



PUERTO RICO  
LO HACE MEJOR

## COMUNICADO DE PRENSA

---

Para publicación inmediata

19 de agosto de 2011  
Contacto: Yvette Pérez Álvarez  
Directora de Comunicaciones  
(787) 754.6444

### **ARRANCA “THE CALLER”, UN PROYECTO FILMICO DE LA INDUSTRIA LOCAL**

Con una inversión de \$1.8 millones recientemente estrenó la exhibición de la película “The Caller”, la cual fue financiada en parte por la Corporación de Cine de Puerto Rico. Este proyecto generó sobre 210 empleos directos, incluyendo técnicos, personal creativo, extras y actores y utilizaron 223 habitaciones por noche de hotel.

“Este proyecto fue filmado en su totalidad en Puerto Rico, en localidades del Viejo San Juan, el Falansterio en Puerta de Tierra, la Bombonera, Cementerio Nacional y la Universidad de Puerto Rico, entre otras. La distribución del filme estará a cargo de Sony Pictures Worldwide Acquisitions, para mercados como las ciudades de los Estados Unidos” destacó la Directora Ejecutiva de la Corporación del Cine, Mariella Pérez-Serrano.

“La realización de este tipo de proyecto pone en evidencia la competitividad de la Isla en la industria fílmica y la calidad de nuestros servicios. La industria del cine hace una contribución importante al desarrollo económico y además, contamos con recursos altamente capacitados en este campo” indicó el Secretario del Departamento de Desarrollo Económico y Comercio, José R. Pérez-Riera.

“The Caller”, producida por Luis Ruíz, y dirigida por Mathew Parkhill, contó con la participación del actor puertorriqueño Luis Guzmán y apariciones especiales de: Gladys Rodríguez, Sunshine Logroño, Cordelia González y Lydia Echevarría. Los actores principales son Rachell Lefevre, conocida por su participación en la película “Twilight” y Stephen Moyer, quien protagoniza la serie “True Blood”. La cinta cinematográfica, trata sobre Mary Kee, interpretada por Rachel Lefevre, una joven que acaba de salir de un matrimonio en el que fue víctima de abuso y quiere rehacer su vida.

Con ese fin habilita un apartamento, en el que encuentra un teléfono antiguo que al conectarlo empieza a recibir llamadas siniestras.

Por otra parte, durante los pasados meses la Corporación de Cine ha contribuido con el financiamiento de otros proyectos locales, entre los que podemos mencionar El Acantilado y 200 Cartas. El Acantilado se realizó con una inversión de \$1.2 millones y generó 78 empleos directos. Mientras que actualmente se está filmando la película 200 cartas la cual ha generado 65 empleos directos y se estará filmando en diferentes localidades alrededor de Puerto Rico. Además próximamente comenzarán las filmaciones de los largometrajes puertorriqueños y en co-producción con Puerto Rico, PARECIDO A SEBASTIÁN, BROCHE DE ORO y un documental sobre la vida de Pablo Casals, los tres proyectos financiados por la Corporación.

“Además como resultado de la implantación de los incentivos de producción que otorga la Nueva Ley de Incentivos de la Industria Fílmica en lo últimos meses se han producido once proyectos con una inversión de sobre \$15 millones lo que ha producido la creación de sobre 1,000 empleos y 4,000 habitaciones por noche de hotel” puntualizó el Secretario.

###