

Introducción a la Arqueología

La Arqueología es una disciplina científica que reconstruye historias y procesos socioculturales a través de la recuperación y estudio de una enorme variedad de restos materiales. Las antiguas ciudades imperiales, las aldeas habitadas por tribus de agricultores, las haciendas y plantaciones azucareras, todos estos escenarios son estudiados e interpretados por l@s arqueólog@s.

En ocasiones, el resto material es una punta de flecha, en otras es una vasija o pueden ser tumbas con todo tipo de ofrendas. A veces, se encuentran restos de actividades modestas como hornos o sembradíos, mientras que en otros momentos l@s arqueólog@s excavan y documentan restos arquitectónicos que pueden ser templos milenarios o fábricas modernas. En todas esas coyunturas, l@s arqueólog@s interpretan esos testimonios y reconstruyen la historia de esos momentos o etapas. La Arqueología nos ayuda, por lo tanto a conocer las sociedades que ahí vivieron y que produjeron esos restos materiales; nos permite reconstruir aspectos de sus costumbres, de sus creencias, de su modo de vida.

En Puerto Rico, se han desarrollado, desde el siglo XIX, diversas vertientes de la Arqueología. Algunas son subespecialidades tradicionales, mientras que otras han surgido a partir del siglo XX (Arqueología Precolombina, Arqueología Histórica, Arqueología Industrial, Arqueología Subacuática, por mencionar algunas). Del pasado precolombino, se han podido descubrir evidencias de diferentes grupos o étnias que se han clasificado a través de los artefactos encontrados. Al no conocer sus verdaderos nombres le asignamos palabras que se refieren al paisaje en el que vivieron, o a los lugares donde hemos descubierto sus restos (por ejemplo – Ostiones, Hacienda Grande, La Hueca). Con esos términos designamos las culturas arqueológicas o utilizamos nomenclaturas que nos hablan de su complejidad social (Arcaicos, Agroalfareros).

Respecto a los indígenas que los españoles encontraron en Puerto Rico, en los siglos XV y XVI, usamos el apelativo que el conquistador entendió como nomenclador de una etnia, y hablamos de cultura Taína.

Si bien hubo una amplia distribución geográfica de las tribus indígenas, éstas no se asentaron en todos los rincones de la isla. Llegaron a nuestras costas como migrantes y se fueron dispersando o concentrando de diversas maneras a través de miles de años. En algunos parajes se fundaron, repetidamente durante siglos, aldeas habitadas por grupos diferentes, mientras en otros, hubo poblados de corta duración temporal.

En el cuadro que incluimos a continuación, se presenta un ordenamiento cronológico de los principales grupos culturales indígenas, que habitaron nuestra isla desde hace 6,000 años. En cada municipio de Puerto Rico, hay evidencias de diversos grupos como una antigüedad variable.

Como un recurso educativo y a la vez un instrumento de planificación, se incluyen en esta sección:

- Un resumen de la arqueología documentada en el municipio.
- Un listado de sitios arqueológicos reportados en los archivos de la OECH/SHPO.
- Mapas con:
 - Ubicación y clasificación según el tipo de sitio arqueológico (concheros, petroglifos, etc.)
 - Ubicación de investigaciones y proyectos arqueológicos realizados (fases).
 - Asociación cultural de los sitios – identificación de las culturas indígenas (Agro-alfareros, Ostionoide, Elenoide, etc.)
 - Áreas con información/áreas sin data (para ser usados en la planeación de obras públicas).

DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

Hay tres fases envueltas en identificar, evaluar y conservar recursos culturales: Fase I (Reconocimiento), Fase II (Evaluación), Fase III (Mitigación). Cada una de estas fases tiene sus propias metas, objetivos de estudio, métodos y técnicas.

Reconocimiento de Recursos Culturales (Fase I)

El propósito general de un reconocimiento es localizar todos los sitios arqueológicos, tanto prehistóricos como históricos y estructuras que existan dentro del área de un proyecto y/o serán afectados por el mismo. Los métodos y técnicas usados para cumplir con esta meta se derivan de los objetivos del estudio. La investigación de archivo (IA) provee el bosquejo inicial para identificar estos objetivos, ya que ayuda a determinar que tipos de recursos culturales se pueden encontrar dentro del área del proyecto. Todas las estrategias de campo deben estar dirigidas a localizar estos sitios. Cuando el terreno lo permite, se debe implementar técnicas de recolección de superficie en concierto con excavación de pozos de prueba (IB).

Descripción de Investigaciones de Campo (Fase II)

El propósito de un estudio Fase II es obtener suficiente información sobre un recurso cultural para determinar si es elegible al Registro Nacional de Lugares Históricos. Para lograr esto, es necesario determinar su potencial para investigación, incluyendo su extensión horizontal, vertical y su integridad arqueológica. El informe del estudio debe presentar claramente los métodos y resultados de las investigaciones para determinar dicho potencial y el significado de cada sitio o estructura evaluado por los investigadores.

Descripción de las Investigaciones de Campo (Fase III)

En general, el propósito de la Mitigación es minimizar el efecto de construcción u otras acciones sobre los recursos culturales que han sido determinados elegibles al Registro Nacional de Lugares Históricos. Por lo general esta determinación está basada en la data examinada durante los estudios de Fase II. No solo es la Mitigación la última fase de estudio, sino que por lo general es el último trabajo que se hará o se puede hacer en el sitio. Como tal, es extremadamente importante que el trabajo de campo y el informe de los resultados sean lo más completo y comprensivos posibles.

ASOCIACIÓN CULTURAL

PERÍODO	SITIOS REPRESENTATIVOS EN PUERTO RICO	FECHAS
Arcaico	Cerrillos, Angostura, <u>Puerto Ferro</u> , <u>Coroso</u> , Cueva María La Cruz, Cayo Cofresí/Jobos	ca.4000aC – 200dC
Agro-alfarero I	<u>Hacienda Grande</u> , Maisabel; <u>Cuevas</u> , Punta Candelerero; <u>La Hueca</u> , Punta Candelerero	ca.250aC – 600dC
Agro-alfarero II	<u>Punta Ostiones</u> , Carmen, Las Flores; <u>Monserate</u> , Tibes; <u>Santa Elena</u> , Tibes	ca.600dC – 1200dC
Agro-alfarero III	Sardinero, Cuevas-2; <u>Caguana</u> , Joyuda, Las Cucharas, Machuca; <u>Esperanza</u>	ca.1200dC – 1500dC
Histórico	Propiedades correspondientes a distintas etapas de nuestra historia y a los diversos sectores sociales en contextos urbanos y rurales (centros urbanos, haciendas, fortificaciones, transportación, etc.)	ca.1493dC -- presente

* - Los nombres de los Períodos/Fases (incluyendo sus nombres comunes) se usan para caracterizar los materiales arqueológicos asociados con un sitio como un “componente cultural”, por ejemplo, un “yacimiento Saladoide”. Por ende, la identificación de un sitio como “multicomponente” indica que el mismo posee más de uno de estos “componentes culturales”, por ejemplo “multicomponente Ostionoide- Histórico”.

RESUMEN ARQUEOLÓGICO DEL MUNICIPIO DE OROCOVIS

Orocovis es un municipio perteneciente al Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Situado en la región denominada como Sierra de Cayey, caracterizada por su zona montañosa. Está compuesto por 17 barrios: Ala de Piedra, Barros, Bauta Abajo, Bauta Arriba, Bermejas, Botijas, Cacaos, Collores, Damián Arriba, Damián Abajo, Gato, Mata de Cañas, Orocovis, Pellejas, Pueblo, Sabana y Saltos. Limita al norte con los municipios de Ciales, Morovis y Corozal; al sur con los municipios de Juana Díaz, Villalba y Coamo; al oeste con el municipio de Ciales y Barranquitas por el este.

La región montañosa de Orocovis es una de las más importantes zonas arqueológicas de todo Puerto Rico. Orocovis cuenta con relatos históricos desde 1510-1519, provenientes de la Real Hacienda donde se menciona en repetidas ocasiones las cabalgadas que realizaban los españoles con el propósito de apresar indígenas para venderlos como esclavos. Luego con el pasar de los años, se llevaban a cabo hallazgos esporádicos de objetos indígenas que aparecían de forma fortuita mientras se trabajaba la tierra para cultivos. Para el 1897 Don Calletano Coll y Toste reportó el hallazgo de una pieza de origen indígena encontrada en Orocovis, la misma fue descrita como una máscara de piedra (arenisca) con medidas de 17cm de largo x 12 cm de ancho. Con ojos de forma oblicua. Luego del cambio de soberanía en la Isla (1898), varios investigadores llegaron a la isla para realizar trabajos.

El primero en documentar varios sitios precolombinos a lo largo de la isla lo fue Samuel K. Lothrop, reportando 4 sitios en el municipio de Orocovis. En 1935 Froelich Rainey, llegó a la isla como estudiante de la Universidad de Yale y realizó las primeras excavaciones

sistemáticas en Orocovis, reportando en su informe sobre la investigación de un residuario ubicado cerca de un batey en el barrio de Salto; concluyendo que el mismo era un centro ceremonial ubicado a una altura de 800m sobre el nivel del mar dando por hecho que era bastante difícil que se llevase a cabo allí el juego de bola, por lo difícil de la topografía. También visitó varios sectores y realizó un listado con un total de 27 sitios. Para el 1979 el Arql. Juan González realizó un inventario de sitios arqueológicos para la isla de Puerto Rico, visitó varios sitios previamente reportados y comprobó la desaparición de varios de ellos. En 1999 el Arql. Pedro Alvarado Zayas en *Estudio y Documentación del Arte Rupestre*. Visitó y documentó la Cueva del Espiral, con 175 petroglifos de los cuales 109 son antropomorfos, 51 zoomorfos, 10 abstractos y 2 identificados como otros. Cueva La Francia y una roca en el Río Bauta con 3 petroglifos antropomorfos. Durante el 2002 las Arqueólogas Marisol Meléndez e Isabel Rivera realizaron el estudio *Verificación de la localización y condiciones actuales de los yacimientos arqueológicos excavados por Irving Rouse: 1936-1938*, visitando 5 sitios en Orocovis Sabana, Iledefonso, La Vega, Saltos y Pellejas. Para el 2008 la Arql. Marisol Meléndez y el Arql. Carlos Dávila, realizaron el *Reconocimiento General de sitios arqueológicos prehistóricos en el Municipio de Orocovis*. Lo que concluye que entre el año 1915 y el 2014, se han reportado 36 sitios arqueológicos en el Municipio de Orocovis. De los cuales 31 de estos están asociados a culturas precolombinas y 5 son de carácter histórico. La mayor parte de los sitios precolombinos solo han sido reportados y/o inventariado y no se han llevado a cabo excavaciones por lo cual se desconoce el período ocupacional, solo 4 de estos han sido trabajados entre los cuales tenemos a OR0100005, OR0100006, OR0100010 y OR0100020 los cuales forman parte del período Agro alfarero II y III (ca. 600DC-1500DC) Ostionoide y Chicoide con cerámica correspondiente a los estilos Elenoide y Capá. El Municipio de Orocovis posee en el Registro Nacional de Sitios Históricos La Cueva de

La Espiral, en este registro se incluyen recursos culturales, históricos y arqueológicos de la nación que poseen significado patrimonial y que ameritan ser conservados. Fue incluida el 20 de septiembre de 2011.

En cuanto a recursos históricos, el municipio de Orocovis posee en el Inventario de Escuelas, a La Escuela Pedro Arroyo, ubicada en la carretera que sale a Coamo. Se construye en 1915, diseñada por Mc Culluch, luego rediseñada por el Arquitecto Finlayson, con una expansión para la década de los 60. Otros lugares de valor histórico para el Municipio lo son el Lago Matrullas, Lago Guineo, Las piscinas de Toro Negro entre otros.

Es de importancia resaltar que aún falta mucho por investigar, ya que el Municipio presenta un alto potencial arqueológico tanto precolombino como histórico.

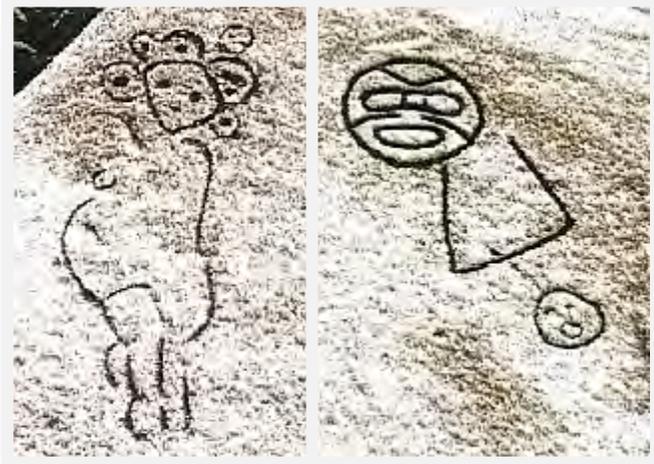
Listado de Sitios Arqueológicos en el Municipio de Orocovis

TAG*	Nombre del Sitio
OR0100001	La Iglesia/La Francia; antes O-1 (J. González Colón) y OR-30(ICP).
OR0100002	Matrullas/Cueva La Espiral; antes O-2 (J.G. Colón, y OR-31(ICP)
OR0100003	Batey Don Tite
OR0100004	OR-01
OR0100005	OR-02, Sabana 2
OR0100006	OR-03 y OR-04 / Saltos
OR0100007	OR-05
OR0100008	OR-06
OR0100009	OR-07
OR0100010	OR-08, Iledefonso 1 (Sabana)
OR0100011	OR-09
OR0100012	OR-10
OR0100013	OR-11
OR0100015	OR-13
OR0100016	OR-14
OR0100017	OR-15
OR0100020	OR-18, La Vega
OR0100021	OR-19 / OR-20
OR0100022	OR-21
OR0100024	OR-23, Pellejas
OR0100025	OR-24
OR0100026	OR-25 y OR-26
OR0100027	OR-27

Sitios Arqueológicos de Orocovis

OR0100028	OR-28
OR0100029	OR-29 - Cueva del Indio
OR0100030	OR-38, Botijas I
OR0100031	OR-35, La Hacienda
OR0100032	OR-22
OR0200001	Lago Matrullas
OR0200002	Lago El Guineo
OR0200003	Escuela Pedro Arroyo
OR0200004	Puente 780
OR0200005	Toro Negro (Piscinas)
OR0300001	OR-12
OR0300002	OR-16
OR0300003	OR-17

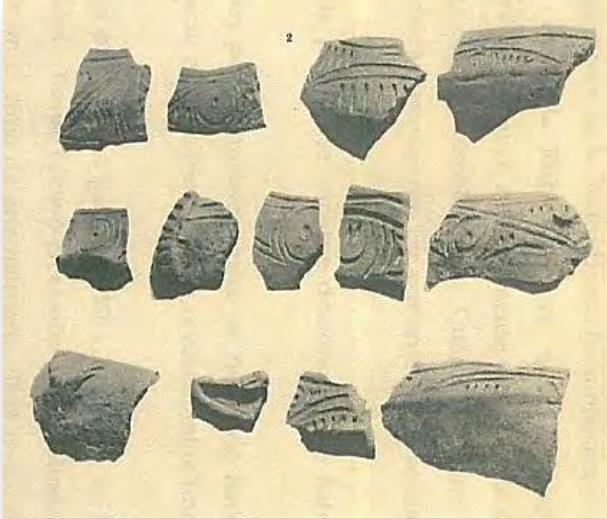
* TAG es el código de recurso utilizado por la Oficina Estatal de Conservación Histórica.



OR0100031 (La Hacienda; OR-38)

Bo. Damián Abajo y Pellejas

Se localiza en el río Bauta, en el área geográficamente conocida como las Montañas Húmedas del Oeste. Para llegar al mismo se toma la carretera 157 km. 11.8, doblar hacia la comunidad La Hacienda, al final del camino está el río, caminar río arriba unos 200m. Es una roca de formación geológica de granito. El arqueólogo Pedro Alvarado Zayas (1999) la describe como, piedra que contiene 3 petroglifos de carácter antropomorfo, del periodo precolombino.



OR0100005 (Sabana 2)

Bo. Sabana

Localizado en sector Meléndez, Barrio Sabana. Excavado por primera vez en 1935 por el Arql. Froelich Rainey. Realizó trincheras a través del batey y recuperó cerámica asociada con la cultura de la concha definida para la costa y otra cerámica que describió con diseños complicados que no había visto antes. En el 1938 el Arql. Irving Rouse, preparó un plano del sitio y realizó descripciones del batey: estructura rectangular de 90 x 45 m x 60m de profundidad, en el tope de una pequeña colina. Queda en su totalidad ubicado en una depresión, siendo drenado por un canal estrecho que sale de su esquina NE hacia la ladera de la colina. El batey es más elevado en su lado NE que en su lado SW. No observó paredes de piedras en los alrededores del batey pero si documentó varias lajas enterradas bajo la curvatura erosionada de las paredes en el interior de la estructura. También documentó varias lajas de piedra acumuladas afuera. Las dimensiones de las lajas eran de 60-90cm de largo por 30-60cm de ancho, aproximadamente. Ninguna tenía petroglifos pero los vecinos le informaron que unos coleccionistas se habían llevado varias. Realizó una unidad de excavación de 4m² dividido en 4

pozos de 2m² al SW del batey muy cerca del área donde Rainey había excavado. Identificó cerámica del estilo Capá junto con cerámica Santa Elena, artefactos en concha y lítica. Un cristal de cuarzo y coral. También documentó dos huellas de socos.

En 1982 Gloria Claudio incluye el sitio en el Inventario de la OECH. En el 2002 las Arqueólogas Marisol Meléndez e Isabel Collazo identifican el sitio en su estudio “Verificación de la localización y condiciones actuales de los yacimientos excavados por Irving Rouse: 1936-1938 Vol.2” y mencionan que la colección de Rainey se encuentra en el Museo de la Universidad de Puerto Rico, pero que nunca ha podido ser localizada. En 2008, la Arqueóloga Marisol Meléndez junto con el Arqueólogo Carlos Dávila identificaron el sitio y realizaron descripciones de las extensiones del mismo, meseta de 270m de noroeste a sureste por 140m de noreste a suroeste. El batey tiene unas medidas interiores de 26.26m x 11.90m y sus medidas exteriores son de 16.69m el ancho del borde interior del camellón, el borde exterior del camellón mide 27.5m. Por su lado largo mide 30.2m su borde interior del camellón por 34.6 borde exterior del camellón. El Lado sur del batey queda al borde de la calle. EL drenaje localizado en la esquina suroeste ahora es su declive hacia el centro del batey. Realizaron un croquis del batey y otro del área en general. Mencionan que el sitio presenta buena integridad y composición. En el Peabody Museum of Nature and History de la Universidad de Yale, se encuentran algunas de las piezas excavadas por el Arql. Irving Rouse en el año 1938.



OR0100001 (La Francia, La Iglesia)

Bo. Bauta Abajo

Abrigo rocoso localizado en sector La Francia del barrio Bauta Abajo, al lado este del Río Matrullas. En terrenos del Departamento de Recursos Naturales y colindante con una finca Privada. Incluido en el Inventario del CAT y OECH en el 1979 por el Arqueólogo Juan González. En 1999 el Arqueólogo Pedro Alvarado documenta la cueva reportando 14 petroglifos de los cuales 9 son de forma antropomorfa, 4 zoomorfos y 1 abstracto. Los Arqueólogos Marisol Meléndez y Carlos Dávila (2008) la describen como: Formación de dos lajas en forma triangular, con varios petroglifos de unos 2 metros de fondo por 1.5m de alto. Recomendaron que el municipio debe tomar medidas para orientar a los visitantes para que cuiden el lugar, ya que el mismo tiene un alto potencial como atractivo turístico para el Municipio de Orocovis.



OR0100002 (Cueva La Espiral)

Bo. Bauta Abajo

Cueva, localizada en el sector Matrullas del barrio Bauta Abajo. El sitio fue incluido en el Inventario en el 1979, por el arqueólogo Juan Gonzalez Colón. En 1982 es visitado, documentado e incluido en Inventario de la OECH, por los Arqueólogos Jeff Walker y Gloria Claudio. Ellos mencionan que los petroglifos han sido retocados por los vecinos con algún artefacto para que se aprecien mejor. En el 1999 Pedro Alvarado documenta un total de 175 petroglifos de los cuales 109 son antropomorfos, 51 zoomorfos 10 abstractos y 2 como otros. Marisol Meléndez y Carlos Dávila (2008), documentan abrigo rocoso, con una pared de piedra inclinada con petroglifos. Mencionan que esta en peligro de vandalismo ya que hace un tiempo atrás alguien corto un pedazo de piedra con petroglifos. Forma parte del Registro Nacional de Sitios Históricos, incluida el 20 de septiembre de 2011.

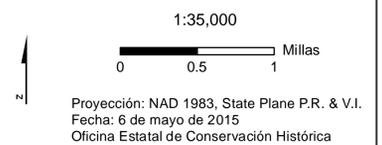
Sitios Arqueológicos, Municipio de Orocovis



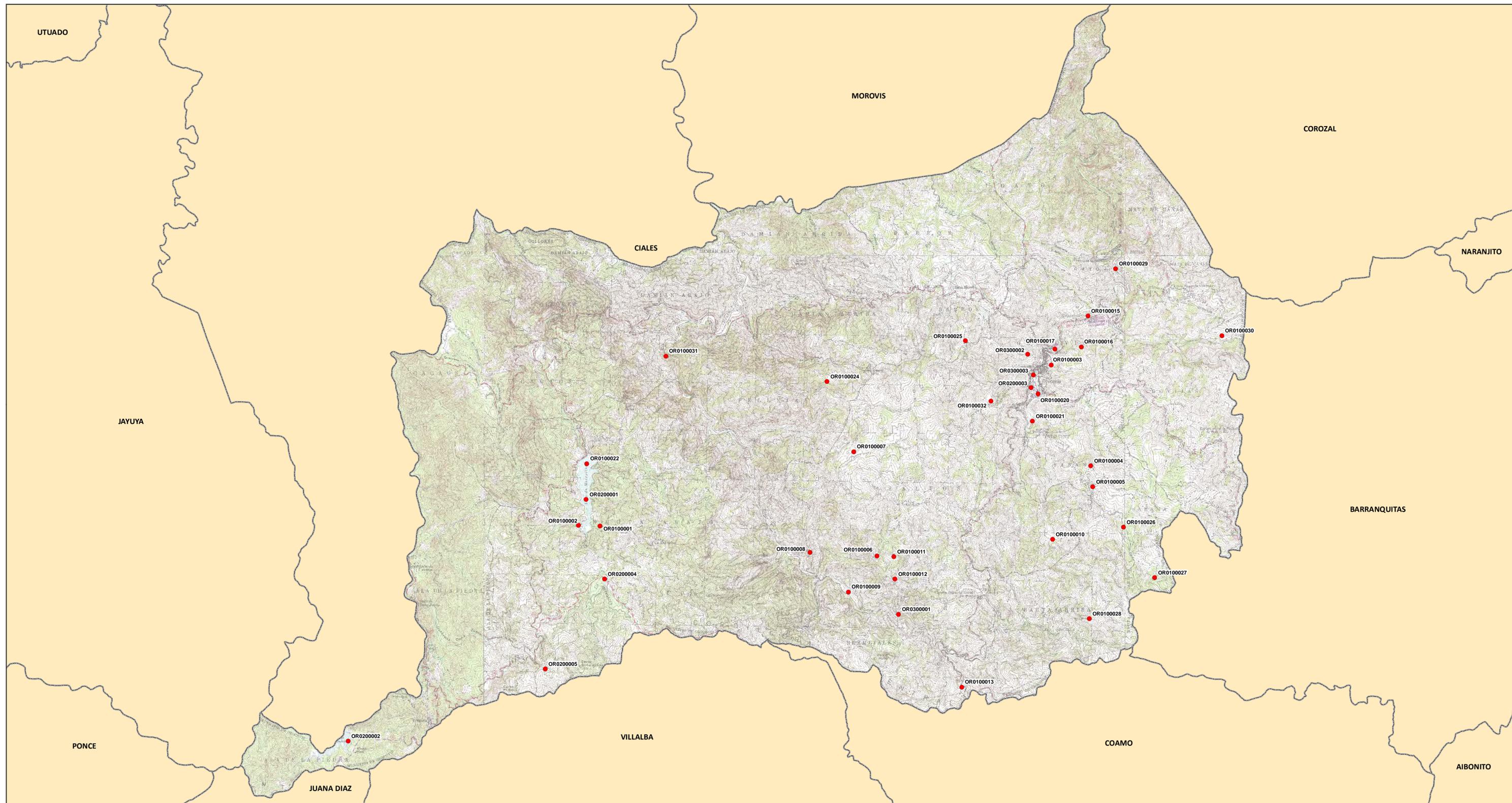
• Sitios Arqueológicos

OR0000000 es el campo Código de Recurso (TAG) en el listado Sitios Arqueológicos provisto.

Se muestra en el mapa fotografías aéreas de los años 2009 y 2010.



Sitios Arqueológicos, Municipio de Orocovis



● Sitios Arqueológicos

OR0000000 es el campo Código de Recurso (TAG) en el listado Sitios Arqueológicos provisto.

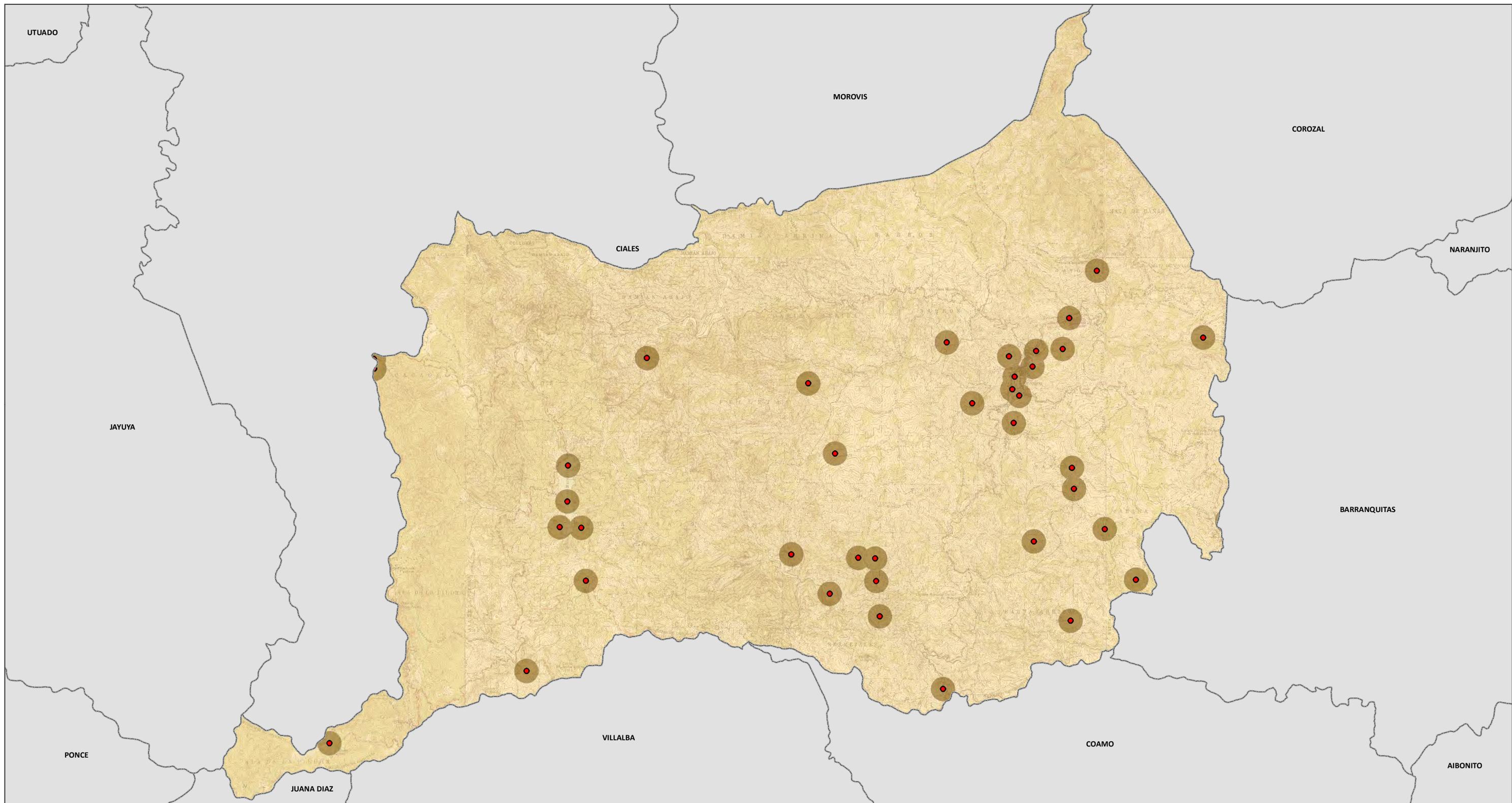
1:35,000

0 0.5 1 Millas

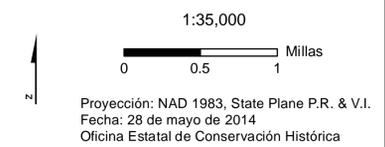
Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 6 de mayo de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica

Sitios Arqueológicos, Municipio de Orocovis

Areas de Conocida Alta Probabilidad de Hallazgo

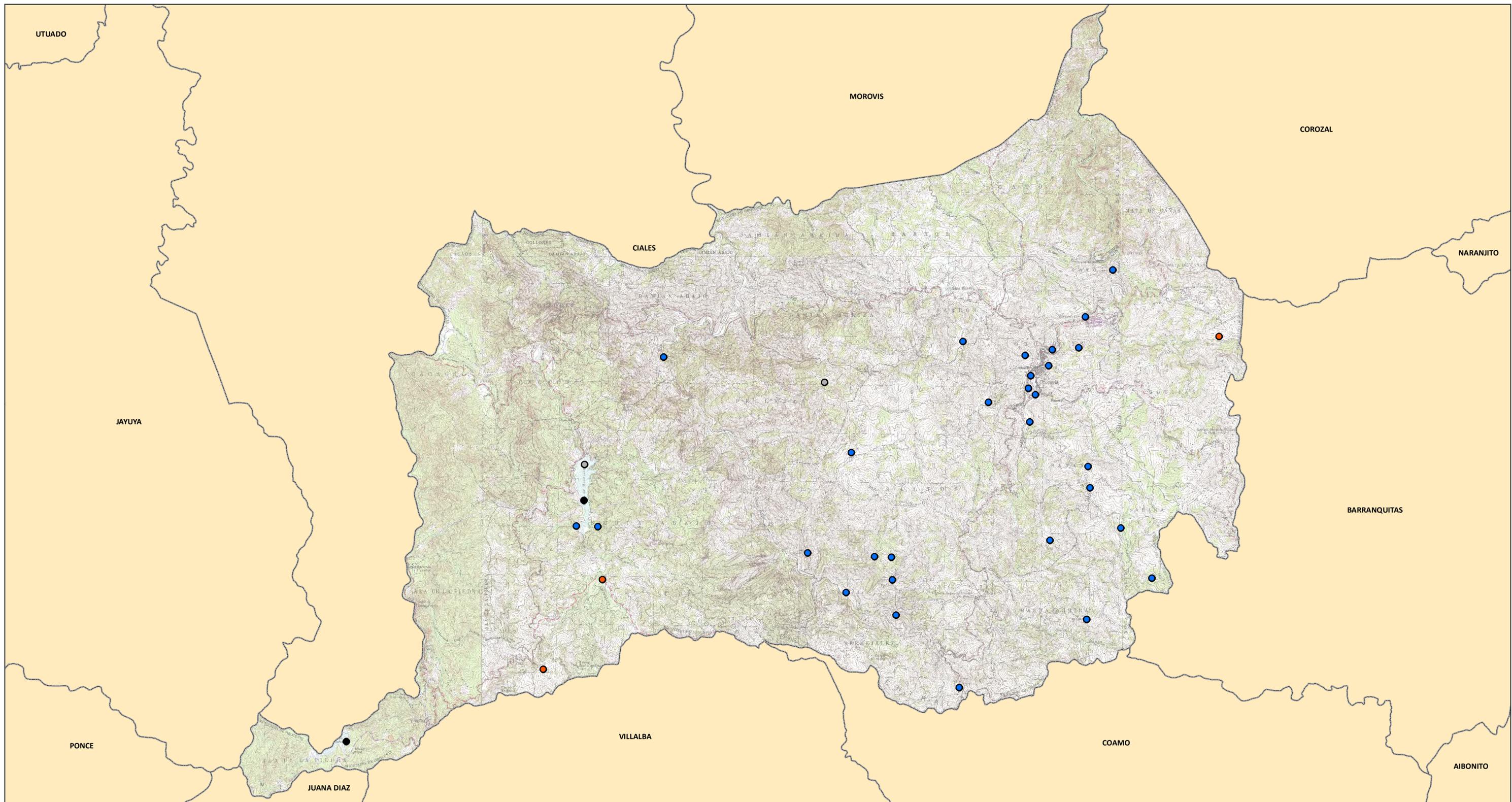


- Sitios Arqueológicos
- Hay Información Arqueológica en la OECH
- No Hay Información Arqueológica en la OECH



Sitios Arqueológicos, Municipio de Orocovis

Documentación Arqueológica



- Fase IB
- Otro
- Desconocido
- Sin Fase

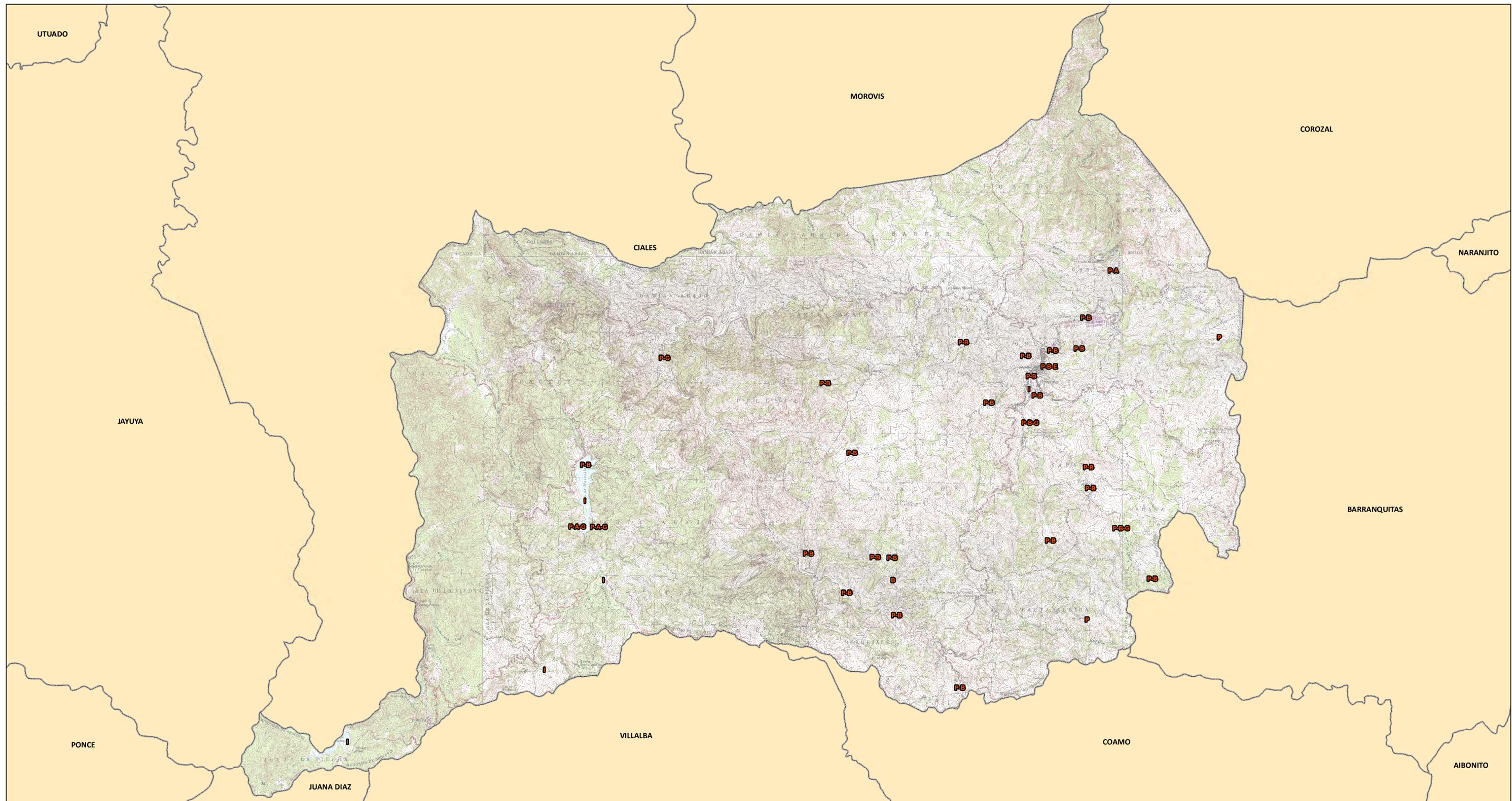
1:35,000

0 0.5 1 Millas

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 6 de mayo de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica

Sitios Arqueológicos, Municipio de Orocovis

Tipología de Sitio



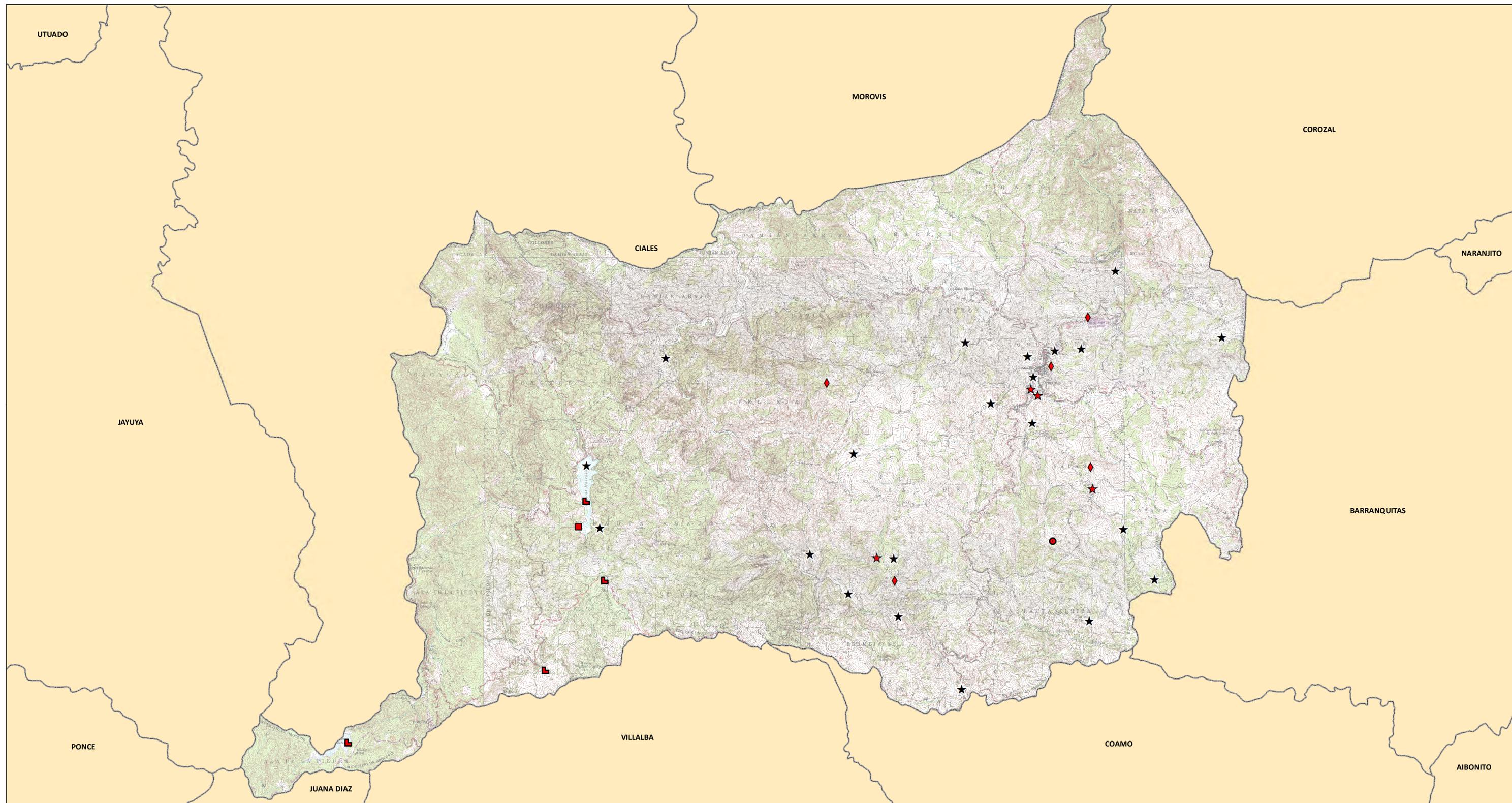
- | | | | | | |
|----------|-----------------|----------|---------------|----------|---------------|
| A | Abrigo / Rocoso | E | Enterramiento | I | Histórico |
| B | Batey / Plaza | C | Petroglifo | P | Pre-histórico |

1:35,000

0 0.5 1 Millas

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
 Fecha: 6 de mayo de 2015
 Oficina Estatal de Conservación Histórica

Sitios Arqueológicos, Municipio de Orocovis Asociación Cultural



- ◆ Cerámico
- Histórico
- Ostionide
- Santa Elena
- ★ Multicomponente
- ★ No Determinado

1:35,000

0 0.5 1 Millas

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 6 de mayo de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica