

## Introducción a la Arqueología

La Arqueología es una disciplina científica que reconstruye historias y procesos socioculturales a través de la recuperación y estudio de una enorme variedad de restos materiales. Las antiguas ciudades imperiales, las aldeas habitadas por tribus de agricultores, las haciendas y plantaciones azucareras, todos estos escenarios son estudiados e interpretados por l@s arqueólog@s.

En ocasiones, el resto material es una punta de flecha, en otras es una vasija o pueden ser tumbas con todo tipo de ofrendas. A veces, se encuentran restos de actividades modestas como hornos o sembradíos, mientras que en otros momentos l@s arqueólog@s excavan y documentan restos arquitectónicos que pueden ser templos milenarios o fábricas modernas. En todas esas coyunturas, l@s arqueólog@s interpretan esos testimonios y reconstruyen la historia de esos momentos o etapas. La Arqueología nos ayuda, por lo tanto a conocer las sociedades que ahí vivieron y que produjeron esos restos materiales; nos permite reconstruir aspectos de sus costumbres, de sus creencias, de su modo de vida.

En Puerto Rico, se han desarrollado, desde el siglo XIX, diversas vertientes de la Arqueología. Algunas son subespecialidades tradicionales, mientras que otras han surgido a partir del siglo XX (Arqueología Precolombina, Arqueología Histórica, Arqueología Industrial, Arqueología Subacuática, por mencionar algunas). Del pasado precolombino, se han podido descubrir evidencias de diferentes grupos o étnias que se han clasificado a través de los artefactos encontrados. Al no conocer sus verdaderos nombres le asignamos palabras que se refieren al paisaje en el que vivieron, o a los lugares donde hemos descubierto sus restos (por ejemplo – Ostiones, Hacienda Grande, La Hueca). Con esos términos designamos las culturas arqueológicas o utilizamos nomenclaturas que nos hablan de su complejidad social (Arcaicos, Agroalfareros).

Respecto a los indígenas que los españoles encontraron en Puerto Rico, en los siglos XV y XVI, usamos el apelativo que el conquistador entendió como nomenclador de una etnia, y hablamos de cultura Taína.

Si bien hubo una amplia distribución geográfica de las tribus indígenas, éstas no se asentaron en todos los rincones de la isla. Llegaron a nuestras costas como migrantes y se fueron dispersando o concentrando de diversas maneras a través de miles de años. En algunos parajes se fundaron, repetidamente durante siglos, aldeas habitadas por grupos diferentes, mientras en otros, hubo poblados de corta duración temporal.

En el cuadro que incluimos a continuación, se presenta un ordenamiento cronológico de los principales grupos culturales indígenas, que habitaron nuestra isla desde hace 6,000 años. En cada municipio de Puerto Rico, hay evidencias de diversos grupos como una antigüedad variable.

Como un recurso educativo y a la vez un instrumento de planificación, se incluyen en esta sección:

- Un resumen de la arqueología documentada en el municipio.
- Un listado de sitios arqueológicos reportados en los archivos de la OECH/SHPO.
- Mapas con:
  - Ubicación y clasificación según el tipo de sitio arqueológico (concheros, petroglifos, etc.)
  - Ubicación de investigaciones y proyectos arqueológicos realizados (fases).
  - Asociación cultural de los sitios – identificación de las culturas indígenas (Agro-alfareros, Ostionoide, Elenoide, etc.)
  - Áreas con información/áreas sin data (para ser usados en la planeación de obras públicas).

## DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

Hay tres fases envueltas en identificar, evaluar y conservar recursos culturales: Fase I (Reconocimiento), Fase II (Evaluación), Fase III (Mitigación). Cada una de estas fases tiene sus propias metas, objetivos de estudio, métodos y técnicas.

### Reconocimiento de Recursos Culturales (Fase I)

El propósito general de un reconocimiento es localizar todos los sitios arqueológicos, tanto prehistóricos como históricos y estructuras que existan dentro del área de un proyecto y/o serán afectados por el mismo. Los métodos y técnicas usados para cumplir con esta meta se derivan de los objetivos del estudio. La investigación de archivo (IA) provee el bosquejo inicial para identificar estos objetivos, ya que ayuda a determinar que tipos de recursos culturales se pueden encontrar dentro del área del proyecto. Todas las estrategias de campo deben estar dirigidas a localizar estos sitios. Cuando el terreno lo permite, se debe implementar técnicas de recolección de superficie en concierto con excavación de pozos de prueba (IB).

### Descripción de Investigaciones de Campo (Fase II)

El propósito de un estudio Fase II es obtener suficiente información sobre un recurso cultural para determinar si es elegible al Registro Nacional de Lugares Históricos. Para lograr esto, es necesario determinar su potencial para investigación, incluyendo su extensión horizontal, vertical y su integridad arqueológica. El informe del estudio debe presentar claramente los métodos y resultados de las investigaciones para determinar dicho potencial y el significado de cada sitio o estructura evaluado por los investigadores.

## Descripción de las Investigaciones de Campo (Fase III )

En general, el propósito de la Mitigación es minimizar el efecto de construcción u otras acciones sobre los recursos culturales que han sido determinados elegibles al Registro Nacional de Lugares Históricos. Por lo general esta determinación está basada en la data examinada durante los estudios de Fase II. No solo es la Mitigación la última fase de estudio, sino que por lo general es el último trabajo que se hará o se puede hacer en el sitio. Como tal, es extremadamente importante que el trabajo de campo y el informe de los resultados sean lo más completo y comprensivos posibles.

### ASOCIACIÓN CULTURAL

PERÍODO	SITIOS REPRESENTATIVOS EN PUERTO RICO	FECHAS
<b>Arcaico</b>	Cerrillos, Angostura, <u>Puerto Ferro</u> , <u>Coroso</u> , Cueva María La Cruz, Cayo Cofresí/Jobos	ca.4000aC – 200dC
<b>Agro-alfarero I</b>	<u>Hacienda Grande</u> , Maisabel; <u>Cuevas</u> , Punta Candelerero; <u>La Hueca</u> , Punta Candelerero	ca.250aC – 600dC
<b>Agro-alfarero II</b>	<u>Punta Ostiones</u> , Carmen, Las Flores; <u>Monserate</u> , Tibes; <u>Santa Elena</u> , Tibes	ca.600dC – 1200dC
<b>Agro-alfarero III</b>	Sardinero, Cuevas-2; <u>Caguana</u> , Joyuda, Las Cucharas, Machuca; <u>Esperanza</u>	ca.1200dC – 1500dC
<b>Histórico</b>	Propiedades correspondientes a distintas etapas de nuestra historia y a los diversos sectores sociales en contextos urbanos y rurales (centros urbanos, haciendas, fortificaciones, transportación, etc.)	ca.1493dC -- presente

\* - Los nombres de los Períodos/Fases (incluyendo sus nombres comunes) se usan para caracterizar los materiales arqueológicos asociados con un sitio como un “componente cultural”, por ejemplo, un “yacimiento Saladoide”. Por ende, la identificación de un sitio como “multicomponente” indica que el mismo posee más de uno de estos “componentes culturales”, por ejemplo “multicomponente Ostionoide- Histórico”.

### RESUMEN ARQUEOLÓGICO DEL MUNICIPIO DE PEÑUELAS

El municipio de Peñuelas se encuentra en la costa sur de la isla de Puerto Rico. Colinda con Adjuntas por el norte, Ponce por el este, Guayanilla por el oeste y el mar Caribe al sur. Peñuelas se compone de 13 barrios: Barreal, Rucio, Jaguas, Quebrada Ceiba, Santo Domingo, Coto, Pueblo, Cuebas, Encarnación, Macaná, Tallaboa Alta, Tallaboa Saliente y Tallaboa Poniente.

Su territorio pertenece a los Llanos Costaneros del Sur y la parte norte del municipio pertenece a la Cordillera Central en la cual alberga parte del Bosque Estatal de Guilarte, lo que hace a Peñuelas un municipio idóneo para diferentes asentamientos por su variada topografía de costas, llanos, mangles, montañas y tierras fértiles. Peñuelas cuenta con dos ríos principales, el río Macaná y el río Tallaboa y su afluente, el río Guayanés, además de las quebradas Ceiba y Barreal.

El municipio de Peñuelas se funda oficialmente en el año 1793 bajo el nombre de San José de Peñuelas pero fue antes, en la primera mitad del siglo XVIII, que un grupo de colonos se estableció cerca de la desembocadura del río Tallaboa para trabajar sus tierras. En esta región, las familias cultivaban la tierra, criaban ganado y pescaban en la bahía de dicho valle que también servía como puerto de contrabando. Según la Enciclopedia de Puerto Rico, ante los ataques de piratas y corsarios, los habitantes de la zona decidieron trasladarse hacia el interior de la isla a lo que hoy se conoce como el Pueblo de Peñuelas.

El municipio cuenta con un total de 32 sitios arqueológicos e históricos en el Inventario de Recursos Arqueológicos de la Oficina Estatal de Conservación Histórica, hasta mediados del 2015. La recopilación de información comenzó desde el 1937 cuando Peñuelas empezó a ser investigado por varios arqueólogos, entre ellos Montalvo Guenard, Samuel K. Lothrop, Adolfo de Hostos, Froelich

Rainey e Irving Rouse. Según las notas de este último, pertenecían a Peñuelas 9 sitios arqueológicos, entre ellos concheros, bateyes y cuevas con petroglifos, de los que no redactó su ubicación. Aun así, en la base de datos de la OECH aparecían 4 sitios reportados en el inventario por el arqueólogo Juan González a finales de la década de los 70 en el que uno de ellos fue visitado por Rainey.

De igual forma y luego de analizar informes y documentos de la OECH se extrajo información para incluir 13 sitios precolombinos a los ya existentes, haciendo un total de 17 con la codificación (01), que es la que se otorga a los yacimientos arqueológicos. Varios de estos han sido identificados por evaluaciones arqueológicas a raíz de proyectos de construcción que se le requiere al municipio por parte de agencias gubernamentales. Estos evidencian la ocupación temprana del área que ahora es Peñuelas con materiales de 250 a.C a 650 d.C (periodo Saladoide) como lo es el sitio (PN0100014) reportado en el barrio Tallaboa Alta. También sitios con evidencia de concentración de conchas y fragmentos de cerámica (La Jagua/PE-3 y Caracoles) del periodo Ostioinoide con fecha de 600d.C a 1200d.C, este último fue destruido por proyectos de construcción. A estos se les suman sitios con materiales del periodo Taíno (1200d.C a 1500d.C) con evidencia cerámica como Olefinas, PN0100010 y el sitio Río Tallaboa, en este último también se identificaron enterramientos humanos. De igual modo, los sitios con arte rupestre como Cueva Mapancha, Cueva del Orégano y una cueva en el barrio Cuebas (PN0100016) se adjudican a este periodo. Solo 2 sitios con evidencia de cerámica histórica han sido reportados en el municipio, uno de ellos es PE-6, identificado en el 1990 por el arqueólogo Jesús Figueroa con fragmentos de cerámica de c. 1890.

Por otro lado, Peñuelas cuenta con gran cantidad de importantes sitios históricos que se incluyen en el inventario arqueológico. Son 13 sitios catalogados como histórico de naturaleza arquitectónica y a la que se le otorga la codificación (02). Estos tienen evidencias de estructuras aun en uso como La Iglesia San José (1929), el Cementerio municipal (1856) y la Escuela Daniel Webster

(1927). Esta última está incluida en el Registro Nacional de Lugares Históricos bajo escuelas del siglo XX. Otras estructuras se encuentran en estados ruinosos como el cementerio de coléricos, la Hacienda Oliva o Clementina y vías de ferrocarril; o conservados pero no en uso, como la locomotora La Cocola. Además, se incluyeron 2 sitios con la codificación (03) que corresponde a sitios que no poseen suficiente información para catalogarlos como (01) o (02). Los sitios PN0300001 y PN0300002 se encuentran ubicados en el cuadrángulo topográfico de la OECH como hacienda de café y hacienda Lotí respectivamente pero, no hay más datos para corroborarlo.

Casi todos los sitios arqueológicos identificados en el municipio se encuentran en el centro del mismo, con excepción de algunos cercanos a la costa y otros pocos en el área montañosa del norte. Hay varios barrios como Encarnación, Tallaboa Saliente, Tallaboa Alta, Quebrada Ceiba, Rucio, Macaná y Barreal que no cuentan con suficientes evaluaciones arqueológicas, lo que hace a estas zonas de alto riesgo para futuras construcciones.

### Listado de Sitios Arqueológicos en el Municipio de Peñuelas

TAG*	Nombre del Sitio
PN0100001	Caracoles (antes PE-1)
PN0100002	Coto / PE-2
PN0100003	La Jagua (antes PE-3)
PN0100004	Olefinas (antes PE-4)
PN0100005	El Orégano (antes PE-5)
PN0100006	PE-6
PN0100007	Cueva Mapancha
PN0100008	Río Tallaboa
PN0100009	PN0100009
PN0100010	PN0100010
PN0100011	PN0100011
PN0100012	PN0100012
PN0100013	PN0100013
PN0100014	Sitio cerca de Iglesia San Antonio
PN0100015	PN0100015
PN0100016	PN0100016
PN0100017	PN0100017
PN0200001	Locomotora La Cocola
PN0200002	Hacienda Dolores
PN0200003	Hacienda Oliva/Clementina
PN0200004	Escuela Daniel Webster
PN0200005	Iglesia San José
PN0200006	Hacienda Anita

## Sitios Arqueológicos de Peñuelas

PN0200007	Hacienda Napoleoni
PN0200008	Puente Alonso / Puente #271
PN0200009	Vía ferrocarril (Tramo Peñón)
PN0200010	Vía ferrocarril (Tramo Tallaboa)
PN0200011	Puente de acero
PN0200012	Cementerio de Coléricos o cementerio provisional
PN0200013	Cementerio Municipal
PN0300001	Hacienda de café
PN0300002	Hacienda Lotí

\* TAG es el código de recurso utilizado por la Oficina Estatal de Conservación Histórica.



### PN0200001 (Locomotora La Cocola)

Bo. Barrio Pueblo

Pequeña locomotora de vapor que halaba los vagones abastecidos de caña de la Hacienda Dolores entre el año 1914 hasta c. 1960. La misma pertenecía a Lucas P. Valdivieso y se ubicaba en el barrio Tallaboa del municipio de Peñuelas.

La locomotora fue registrada en el año 1977 en el Inventario Histórico de Ingeniería e Industria de Puerto Rico de la Universidad de Puerto Rico por Israel Morales y Luis Pumarada. Actualmente la locomotora se encuentra en exhibición en un pequeño parque al noroeste de la plaza pública, frente al dispensario de salud.



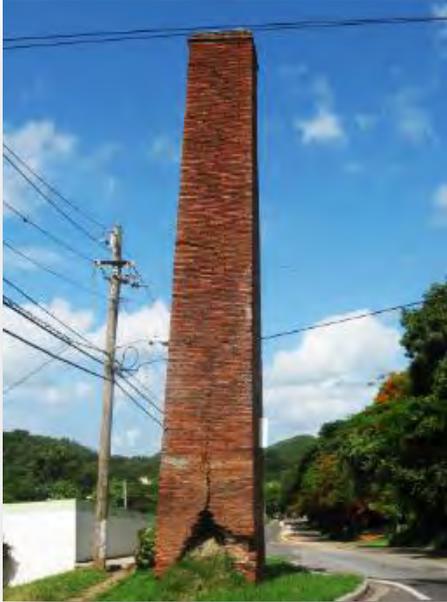
### PN0200005 (Iglesia San José )

Bo. Barrio Pueblo

La estructura original de la iglesia se construyó en el 1793 de madera con techo de yaguas. En el 1851 se reconstruye la misma pero esta vez de madera y mampostería quedando destruida en el 1918 por un terremoto que afectó la isla. Estas estructuras no fueron ubicadas en la plaza pública del pueblo, sino frente a esta.

En el 1929 se reconstruye una nueva sede de la iglesia, esta vez en la plaza. El arquitecto Fransisco Porrata Doria y el contratista Gabino Balasquide fueron los responsables del diseño y construcción respectivamente. La estructura actual ha sufrido varios cambios y reconstrucciones a través del tiempo. En la época de 1980 la iglesia fue pintada en su interior y se le añadió la casa parroquial. En el 1998 el techo sufrió daños con el paso del huracán Georges viéndose en la necesidad de reconstruirlo completamente además de añadirle a la estructura losetas, puertas y ventanas.

La iglesia San José es una de las tres iglesias en Puerto Rico que su puerta principal está orientada hacia la salida del sol. Sus campanas datan del 1859.



### PN0200003 (Hacienda Oliva / Clementina)

Bo. Santo Domingo

Los restos de la Hacienda azucarera Oliva, también conocida como Clementina, propiedad de la familia Marcucci, se encuentra en la carretera 132 del barrio Santo Domingo del municipio de Peñuelas. En el 1977, cuando se identificó como parte del inventario de Ingeniería e Industria de Puerto Rico quedaba la chimenea de 35 pies de altura junto a un edificio de mampostería que, según los investigadores Israel Morales y Luis Pumarada, pudo haber sido la fábrica o un purguero. Frente a estos existía otro edificio en estado ruinoso, largo y estrecho con varias habitaciones y puertas que a su entender fue el cuartel de esclavos.



### PN0100007 (Cueva Mapancha)

Bo. Coto

La Cueva Mapancha se encuentra en el barrio Coto del municipio de Peñuelas. Según T.E. Miller del departamento de Geología de la Universidad de Puerto Rico en Mayagüez, esta cueva tiene una de las salas más grandes que cualquier otra cueva en Puerto Rico. Sus medidas son de 40 metros de ancho por 20 metros de alto y, 70 metros de una bajada vertical bien pronunciada.

En la entrada de la misma se encuentra evidencia de arte rupestre precolombino asociado al periodo Taíno. Entre los ejemplares se pueden apreciar 3 petroglifos antropomorfos, dos de ellos son simples rostros y el tercero parece llevar un tipo de sombrero o artefacto en su cabeza, el cuarto es una representación zoomorfa.

La cueva Mapancha tiene 4 entradas conocidas, una de ellas es la entrada principal, dos están asociadas al Cold Draft y la más pequeña es la entrada a la cueva Orégano. Esta última ya se encontraba en el inventario de yacimientos arqueológicos del municipio de Peñuelas con ubicación en el barrio Santo Domingo y a la que el investigador Juan González en el 1977 describe como una cueva con el techo derrumbado con 2 magníficos petroglifos. Según González la cueva fue excavada por F. Reiney en el 1935, identificando conchas y algunos fragmentos de cerámica

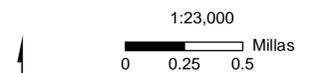
Por la cercanía de dicho barrio se puede inferir que es una sala dentro de la cueva Mapancha o cabe la duda de que sean la misma cueva.



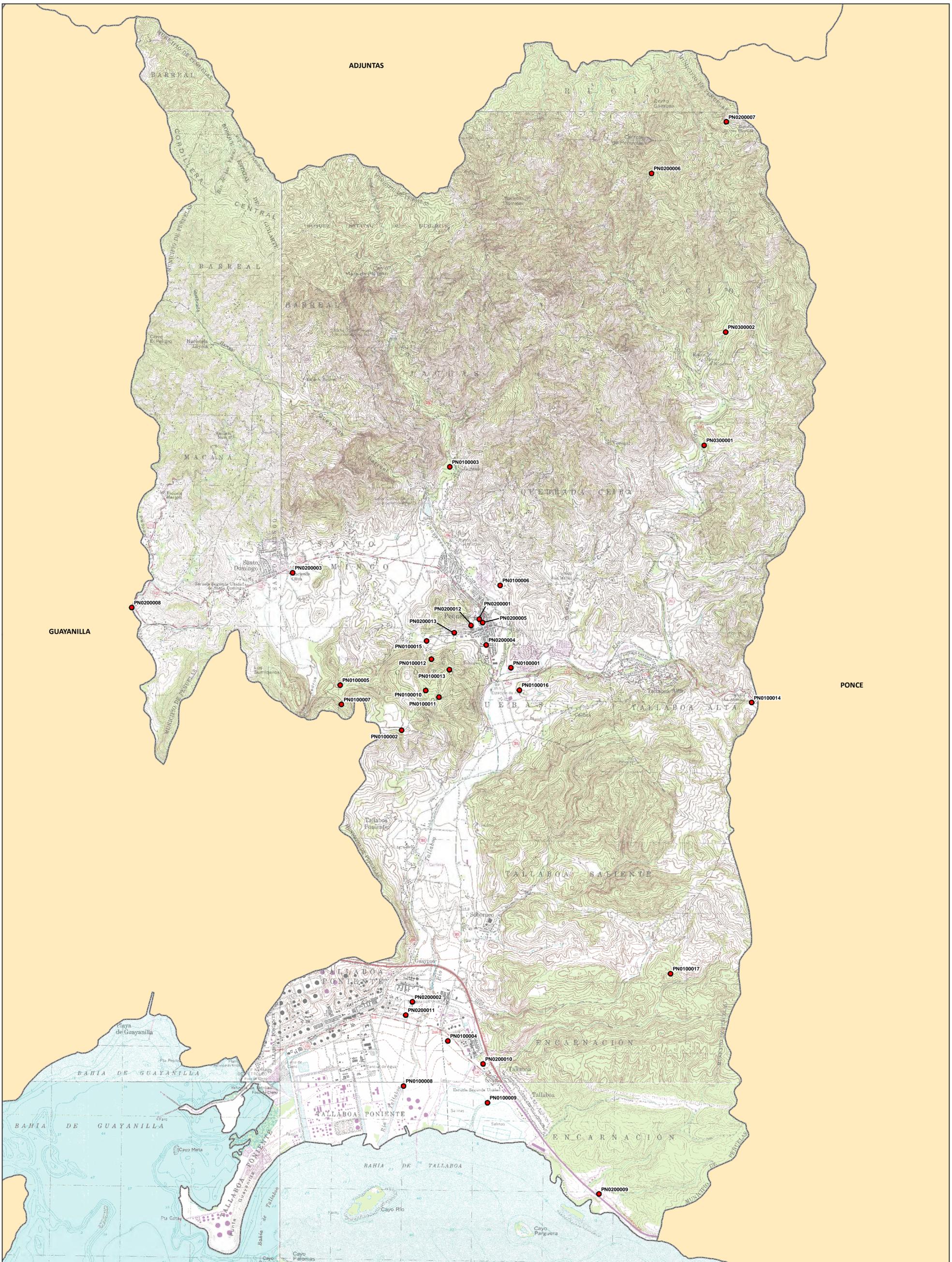
● Sitios Arqueológicos

PN000000 es el campo Código de Recurso (TAG) en el listado Sitios Arqueológicos provisto.

Se muestra en el mapa fotografías aéreas de los años 2009 y 2010.

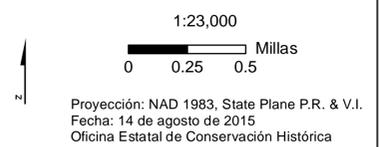


1:23,000  
Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.  
Fecha: 14 de agosto de 2015  
Oficina Estatal de Conservación Histórica



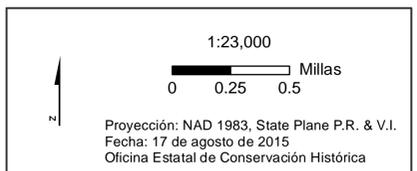
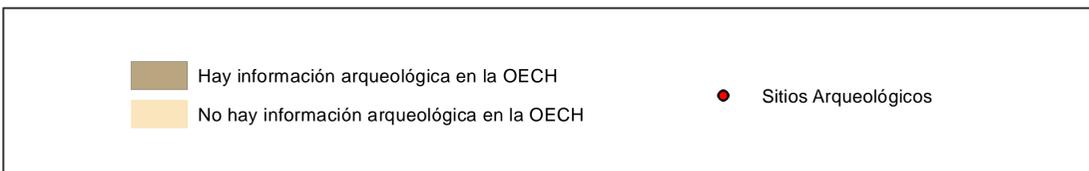
● Sitios Arqueológicos

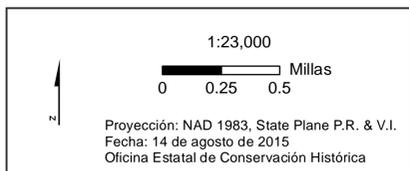
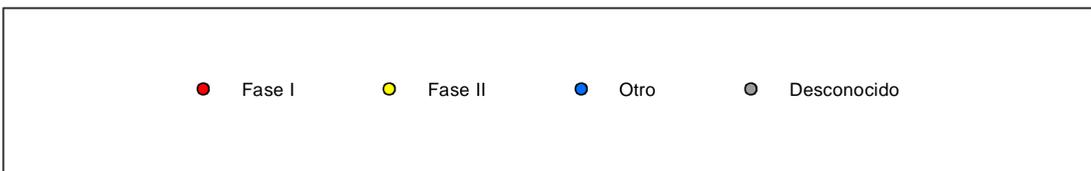
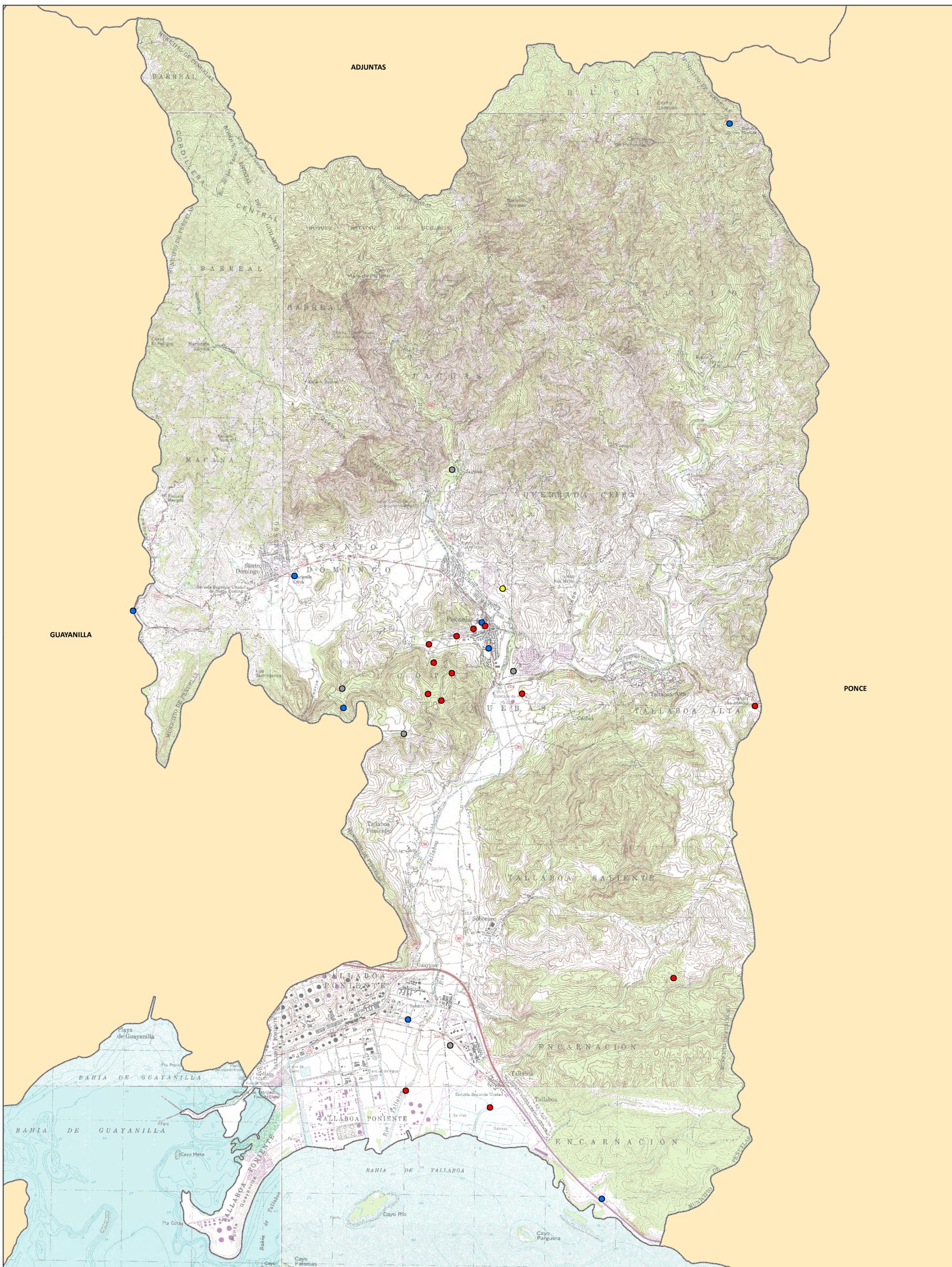
PN0000000 es el campo Código de Recurso (TAG) en el listado Sitios Arqueológicos provisto.

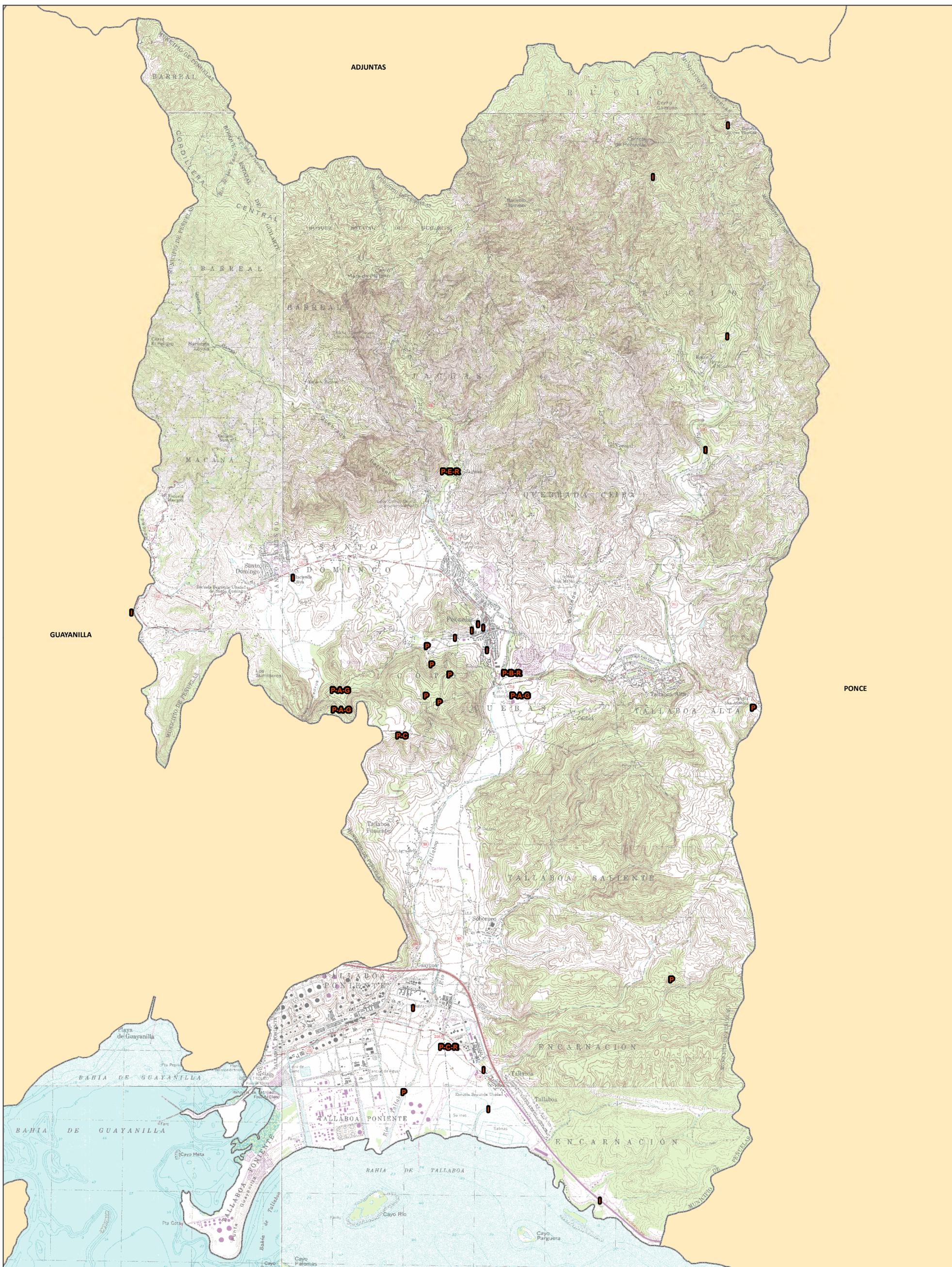


# Sitios Arqueológicos, Municipio de Peñuelas

## Áreas de Conocida Alta Probabilidad de Hallazgo







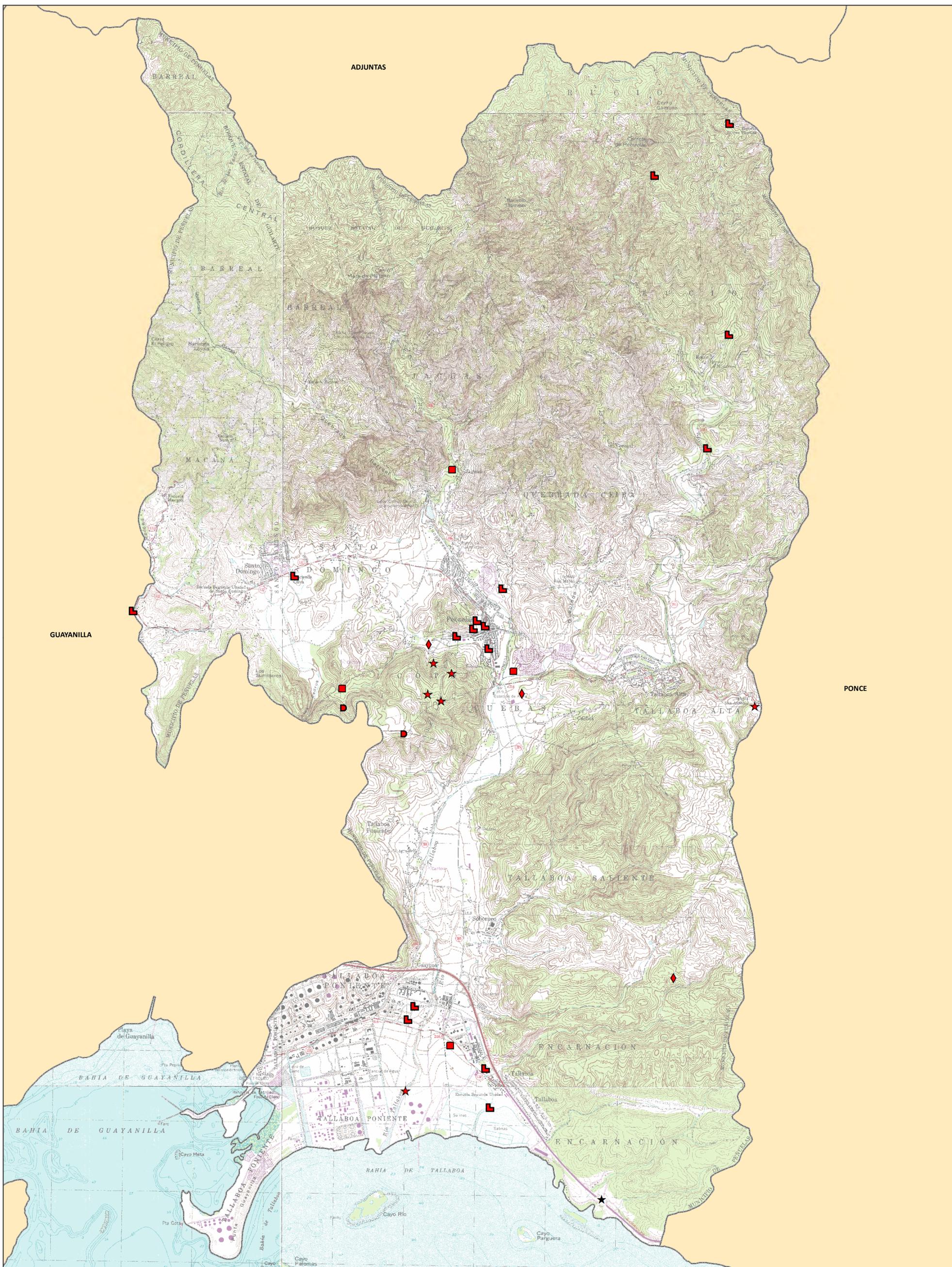
<b>A</b> Abrigo / Rocoso	<b>C</b> Conchero	<b>G</b> Petroglifo	<b>P</b> Pre-histórico
<b>B</b> Batey / Plaza	<b>E</b> Enterramiento	<b>I</b> Histórico	<b>R</b> Residuario

Se muestra en el mapa la tipología correspondiente de cada sitio. Es posible que un sólo sitio tenga más de una tipología y por tanto será representado en el mapa con más de una letra. Ej.: Si el sitio es Residuario e Histórico, se representaría como "R-I".

1:23,000

0 0.25 0.5 Millas

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.  
Fecha: 14 de agosto de 2015  
Oficina Estatal de Conservación Histórica



	Pre-Cerámico		Ostionoide		Multicomponente
	Cerámico		Histórico		No Determinado

1:23,000

0 0.25 0.5 Millas

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.  
Fecha: 14 de agosto de 2015  
Oficina Estatal de Conservación Histórica