Introducción a la Arqueología

La Arqueología es una disciplina científica que reconstruye historias y procesos socioculturales a través de la recuperación y estudio de una enorme variedad de restos materiales. Las antiguas ciudades imperiales, las aldeas habitadas por tribus de agricultores, las haciendas y plantaciones azucareras, todos estos escenarios son estudiados e interpretados por l@s arqueólog@s.

En ocasiones, el resto material es una punta de flecha, en otras es una vasija o pueden ser tumbas con todo tipo de ofrendas. A veces, se encuentran restos de actividades modestas como hornos o sembradíos, mientras que en otros momentos l@s arqueólog@s excavan y documentan restos arquitectónicos que pueden ser templos milenarios o fábricas modernas. En todas esas coyunturas, l@s arqueólog@s interpretan esos testimonios y reconstruyen la historia de esos momentos o etapas. La Arqueología nos ayuda, por lo tanto a conocer las sociedades que ahí vivieron y que produjeron esos restos materiales; nos permite reconstruir aspectos de sus costumbres, de sus creencias, de su modo de vida.

En Puerto Rico, se han desarrollado, desde el siglo XIX, diversas vertientes de la Arqueología. Algunas son subespecialidades tradicionales, mientras que otras han surgido a partir del siglo XX (Arqueología Precolombina, Arqueología Histórica, Arqueología Industrial, Arqueología Subacuática, por mencionar algunas). Del pasado precolombino, se han podido descubrir evidencias de diferentes grupos o étnias que se han clasificado a través de los artefactos encontrados. Al no conocer sus verdaderos nombres le asignamos palabras que se refieren al paisaje en el que vivieron, o a los lugares donde hemos descubierto sus restos (por ejemplo – Ostiones, Hacienda Grande, La Hueca). Con esos términos designamos las culturas arqueológicas o utilizamos nomenclaturas que nos hablan de su complejidad social (Arcaicos, Agroalfareros).

Sitios Arqueológicos de Puerto Rico

Respecto a los indígenas que los españoles encontraron en Puerto Rico, en los siglos XV y XVI, usamos el apelativo que el conquistador entendió como nomenclador de una etnia, y hablamos de cultura Taína.

Si bien hubo una amplia distribución geográfica de las tribus indígenas, éstas no se asentaron en todos los rincones de la isla. Llegaron a nuestras costas como migrantes y se fueron dispersando o concentrando de diversas maneras a través de miles de años. En algunos parajes se fundaron, repetidamente durante siglos, aldeas habitadas por grupos diferentes, mientras en otros, hubo poblados de corta duración temporal.

En el cuadro que incluimos a continuación, se presenta un ordenamiento cronológico de los principales grupos culturales indígenas, que habitaron nuestra isla desde hace 6,000 años. En cada municipio de Puerto Rico, hay evidencias de diversos grupos como una antigüedad variable.

Como un recurso educativo y a la vez un instrumento de planificación, se incluyen en esta sección:

- Un resumen de la arqueología documentada en el municipio.
- Un listado de sitios arqueológicos reportados en los archivos de la OECH/SHPO.
- Mapas con:
    - Ubicación y clasificación según el tipo de sitio arqueológico (concheros, petroglifos, etc.)
    - Ubicación de investigaciones y proyectos arqueológicos realizados (fases).
    - Asociación cultural de los sitios – identificación de las culturas indígenas (Agro-alfareros, Ostionoide, Elenoide, etc.)
    - Áreas con información/áreas sin data (para ser usados en la planeación de obras públicas).

DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

Hay tres fases envueltas en identificar, evaluar y conservar recursos culturales: Fase I (Reconocimiento), Fase II (Evaluación), Fase III (Mitigación). Cada una de estas fases tiene sus propias metas, objetivos de estudio, métodos y técnicas.

Reconocimiento de Recursos Culturales (Fase I)

El propósito general de un reconocimiento es localizar todos los sitios arqueológicos, tanto prehistóricos como históricos y estructuras que existan dentro del área de un proyecto y/o serán afectados por el mismo Los métodos y técnicas usados para cumplir con esta meta se derivan de los objetivos del estudio. La investigación de archivo (IA) provee el bosquejo inicial para identificar estos objetivos, ya que ayuda a determinar que tipos de recursos culturales se pueden encontrar dentro del área del proyecto. Todas las estrategias de campo deben estar dirigidas a localizar estos sitios. Cuando el terreno lo permite, se debe implementar técnicas de recolección de superficie en concierto con excavación de pozos de prueba (IB).

Descripción de Investigaciones de Campo (Fase II)

El propósito de un estudio Fase II es obtener suficiente información sobre un recurso cultural para determinar si es elegible al Registro Nacional de Lugares Históricos. Para lograr esto, es necesario determinar su potencial para investigación, incluyendo su extensión horizontal, vertical y su integridad arqueológica. El informe del estudio debe presentar claramente los métodos y resultados de las investigaciones para determinar dicho potencial y el significado de cada sitio o estructura evaluado por los investigadores.

Descripción de las Investigaciones de Campo (Fase III)

En general, el propósito de la Mitigación es minimizar el efecto de construcción u otras acciones sobre los recursos culturales que han sido determinados elegibles al Registro Nacional de Lugares Históricos. Por lo general esta determinación está basada en la data examinada durante los estudios de Fase II. No solo es la Mitigación la última fase de estudio, sino que por lo general es el último trabajo que se hará o se puede hacer en el sitio. Como tal, es extremadamente importante que el trabajo de campo y el informe de los resultados sean lo más completo y comprensivos posibles.

ASOCIACIÓN CULTURAL

PERÍODO	SITIOS REPRESENTATIVOS EN PUERTO RICO	FECHAS
Arcaico	Cerrillos, Angostura, Puerto Ferro, Coroso, Cueva María La Cruz, Cayo Cofresí/Jobos	ca.4000aC – 200dC
Agro-alfarero I	Hacienda Grande, Maisabel; Cuevas, Punta Candelero; La Hueca, Punta Candelero	ca.250aC – 600dC
Agro-alfarero II	Punta Ostiones, Carmen, Las Flores; Monserrate, Tibes; Santa Elena, Tibes	ca.600dC – 1200dC
Agro-alfarero III	Sardinero, Cuevas-2; Caguana, Joyuda, Las Cucharas, Machuca; Esperanza	ca.1200dC – 1500dC
Histórico	Propiedades correspondientes a distintas etapas de nuestra historia y a los diversos sectores sociales en contextos urbanos y rurales (centros urbanos, haciendas, fortificaciones, transportación, etc.)	ca.1493dC -- presente

* - Los nombres de los Períodos/Fases (incluyendo sus nombres comunes) se usan para caracterizar los materiales arqueológicos asociados con un sitio como un "componente cultural", por ejemplo, un "yacimiento Saladoide". Por ende, la identificación de un sitio como "multicomponente" indica que el mismo posee más de uno de estos "componentes culturales", por ejemplo "multicomponente Ostionoide- Histórico".

RESUMEN ARQUEOLÓGICO DEL MUNICIPIO DE SAN SEBASTIAN

San Sebastián es un municipio perteneciente al Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Situado en el interior montañoso central de la isla. Geográficamente pertenece a la región de las Colinas Húmedas del Norte. Presenta una topografía montañosa con unas elevaciones que van desde los 100m a 300m de altura sobre el nivel del mar, abundan los mogotes ya que se encuentra en la región kárstica, también conocidos como pepinos de aquí el nombre del Municipio. Está compuesto de 24 barrios estos son: Aibonito, Alto Sano, Bahomamey, Calabazas, Cibao, Cidral, Culebrinas, Eneas, Guacio, Guajataca, Guatemala, Hato Arriba, Hoya Mala, Juncal, Magos, Mirabales, Perchas 1, Perchas 2, Piedras Blancas, Pozas, Pueblo, Robles, Salto y Sonador. Sus colindancias son al norte con los municipios de Isabela y Quebradillas, al sur con Las Marías, en el este con Lares y por el oeste con los municipios de Moca y Añasco.

Entre el año 1916 y el 2014 se han reportado 25 sitios arqueológicos en el municipio de San Sebastián. De los cuales 11, se asocian a culturas precolombinas, 1 como multicomponente y 13 de carácter histórico. Los sitios precolombinos están asociados en su mayoría a grupos Agro-alfareros III. Presentando, artefactos líticos y cerámica precolombina. Localizándose varios en el barrio Guatemala y Piedras Blancas. Se ha identificado presencia de materiales precolombinos en los barrios Guajataca, Juncal, Hoya Mala, Cidral y Cibao.

El inventario histórico se compone por Instituciones Públicas, Privadas y de Obras Públicas. De las cuales 7 pertenecen al Siglo XIX: La Hacienda y Torrefacción de los Echandia (SS0200003), Hacienda La Fe (SS0200004), Torrefacción Lauraga (SS0200005), Cementerio Municipal (SS0200009), Casa de Doña Visa (SS0200010) y las vías de tren (SS0200011) y 5 pertenecen al siglo XX, entre estas se encuentran: Whitter Public School (SS0200001), La Central La Plata (SS0200002), el

Puente Quebrada Salada (SS0200006), el Puente Quebrada Collazo (SS0200007). La Iglesia San Sebastián Mártir, siglo XIX, forma parte del registro Nacional de Lugares Históricos en Washington, D.C. desde el 16 de noviembre de 1984.

Los sitios arqueológicos correspondientes al municipio de San Sebastián no son muchos, sin embargo esta situación responde a que no se han llevado a cabo excavaciones académicas ni estudios arqueológicos suficientes, los cuales en ocasiones identifican nuevos sitios de valor cultural. Es de importancia observar que en los barrios: Hato Arriba, Robles, Sonador, Alto Sano, Calabazas, Mirabales, Guacio, Magos y Juncal no se han realizado ningún tipo de estudio arqueológico solicitado por esta oficina, lo cual es indicativo de todo el potencial arqueológico que aún falta por investigar. También se debe tomar en cuenta como sitios con alta probabilidad los terrenos a lo largo del río Culebrinas y la quebrada Collazo, ya que varios de los sitios identificados están cercanos a estos.

Listado de Sitios Arqueológicos en el Municipio de San Sebastián

TAG*	Nombre del Sitio
SS0100001	Cueva Hoya Mala; antes SS-1, 369 San Sebastián Rouse (1937)
SS0100002	Salto Collazo; 110 Rouse San Sebastián #1; Lothrop #110
SS0100003	130 San Sebastián
SS0100004	Ramón Estrada #1
SS0100005	Ramón Estrada #2
SS0100006	Ramón Estrada #3
SS0100007	Ramón Estrada #4
SS0100008	Ramón Estrada #5
SS0100009	Ramón Estrada #6
SS0100010	SS00010
SS0100011	SS0100011
SS0100012	SS0100012
SS0200001	Whitter Public School
SS0200002	Central La Plata
SS0200003	Hacienda y Torrefacción Echendia
SS0200004	Hacienda La Fé
SS0200005	Torrefacción Lauraga
SS0200006	Puente Quebrada Salada (#232)
SS0200007	Puente de Quebrada Collazo (#236)
SS0200008	Iglesia San Sebastián Mártir
SS0200009	Cementerio Municipal de San Sebastián
SS0200010	Casa de Doña Visa; Residencia Rodríguez Negrón
SS0200011	Antigua Vía de Tren

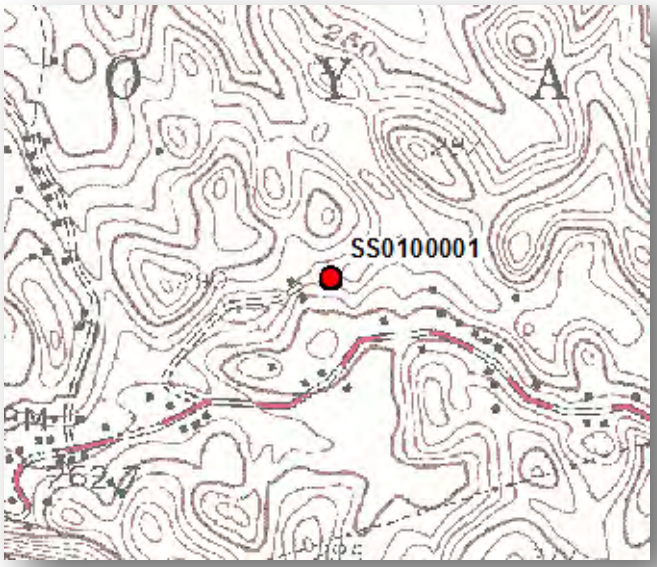
SS0200012	SS0200012
SS0200013	SS0200013

* TAG es el código de recurso utilizado por la Oficina Estatal de Conservación Histórica.

SS0100002
(Salto Collazo, #110, San Sebastián #1)

Bo. Piedras Blancas

Se localiza en el río Guatemala, Salto Collazo. Para llegar al mismo se toma la carretera PR-111 km 26.8, en dirección a Lares. Pertenece al período precolombino. Fue identificado por el Arqueólogo Samuel K. Lothrop en 1916 como #110. Luego en 1937 el Arqueólogo Irving Rouse visitó el área y escribió en sus notas de campo que los petroglifos habían sido removidos. Para el año 1982 Jeff Walker identificó un petroglifo antropomorfo el cual se encuentra muy erosionado en una roca grande al lado izquierdo de la cascada.



SS0100001 (Cueva Hoya Mala, 369 San Sebastián)

Bo. Hoya Mala

Se localiza en el Barrio Hoya Mala, para llegar al mismo se toma por la carretera #119, 200m al norte de la carretera, al este donde ubica un aljibe. Fue visitada por el Arqueólogo Irving Rouse en julio de 1937 pero no identificó materiales. En 1979 José Irizarry incluye la cueva en el Inventario y menciona que en la misma no se han llevado a cabo excavaciones arqueológicas pero si se han encontrado materiales precolombinos identificados como hachas, machacadores y otros. También informó que la misma se encontraba en peligro de destrucción por la construcción de residencias en el área. En 1982 el Arqueólogo Andrés Príncipe no pudo localizar la misma.

SS0200002
(Central La Plata)

Bo. Guatemala

Ingenio azucarero establecido bajo la presidencia del Sr. Georgetti. Paso a ser la principal de las establecidas en el interior de la isla. Se localiza en el barrio Guatemala, carretera PR-111 km 18.6. La Central La Plata pertenece al periodo histórico, siglo 20 (1910). Compuesta de los materiales de la Vieja Central Pozuela (Barceloneta), los cuales fueron desmontados y trasladados al pueblo de San Sebastián donde se montaron nuevamente para dar paso a esta, Central La Plata, Su estructura está compuesta de acero y zinc tiene medidas de 100 pies por 300 pies con una altura de 80 pies. Actualmente es la única que conserva su chimenea metálica. El arqueólogo industrial Luis Pumarada documentó la misma en 1977 y la incluyó en el Inventario Histórico de Ingeniería e Industrias de Puerto Rico.

SS0200004
(Hacienda la Fe)

Bo. Bahomamey

Esta antigua Hacienda estuvo en operación hasta finales de la década del 30. Se encuentra 0.1 km al norte del desvío a la carretera PR-111. Pertenece al período histórico, siglo 19 y 20 (1880). Pertenecía a la Familia Echandia. Estructura de dos niveles construidos en madera y recubiertos de zinc con techo a dos aguas y piso en hormigón. A pocos metros de la estructura quedaban las ruinas del tren jamaiquino, con lo que parece ser la única hornilla de alambique que queda en la isla. Además de ser una hacienda azucarera también procesaban maíz, café y bebida. Contaba con un molino de bueyes el cual fue sustituido entrando al siglo 20 por un tándem de vapor que tenía desmenuzadora y 2 molinos en serie. Maquinaria despulpadora de café con rollo de madera, colocada sobre tanques de lavado, una piedra de molino de maíz con medida de 30 pulgadas de diámetro y una caldera 10 pies x 4 pies con su propio fogón y chimenea metálica. Toda la maquinaria ocupaba el primer nivel de la estructura. El arqueólogo industrial Luis Pumarada la incluye en el Inventario Histórico de Ingeniería e Industria de Puerto Rico en el año 1978.

SS0200010
(Casa de Doña Bisa; Residencia Rabell Cabrero)

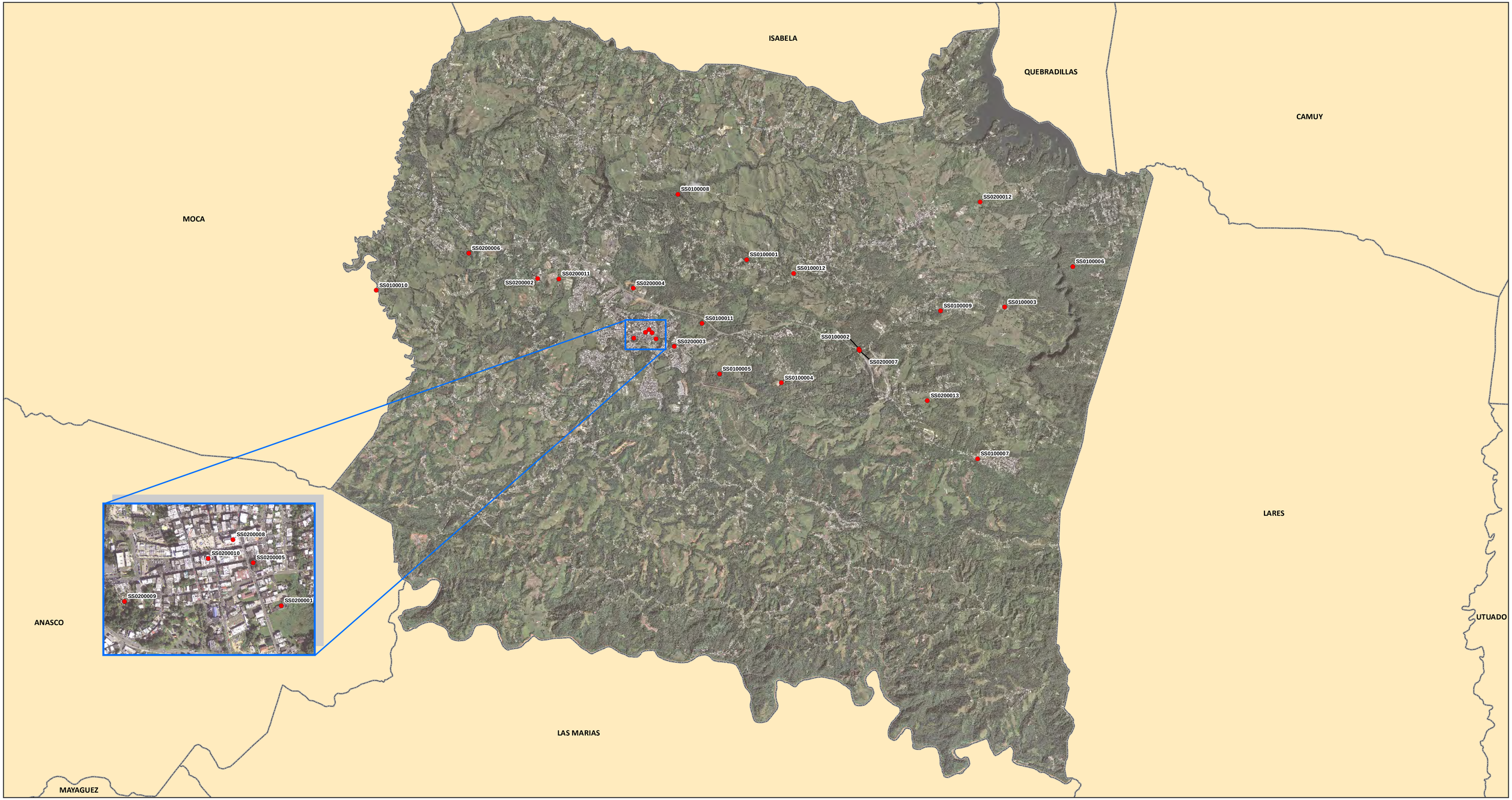
Bo. Barrio Pueblo

Esta residencia se localiza en la calle Muñoz Rivera #14 esquina Severo Arana. Pertenece al periodo histórico, siglo 20. Fue diseñada por el Ingeniero Don Etienne Totti en el año 1914. Construida en hormigón y acero, de estilo paladino por sus cornisas, frontones, columnas, molduras y relieves en los cuales resaltan las puertas y ventanas de madera con celosías y cristales de colores de un contexto más criollo. Es una estructura de 4 niveles, la cual se distingue por la belleza de su diseño y sus jardines. Su nivel superior está compuesto por una glorieta octagonal techada con cúpula de ladrillos, fue la estructura más alta durante la primera mitad del siglo XX. Durante el terremoto de 1918, la cúpula de la estructura colapsó siendo reemplazada por una de madera y luego hormigón. La casa tiene 10 cuartos dormitorios y un balcón que rodea la estructura. Los investigadores Gómez y Ribas la incluyen el Inventario de Recursos Culturales en el año 1982 y mencionan que la misma posee un alto potencial para ser incluida en el Registro Nacional de Lugares Históricos.

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
Oficina Estatal de Conservación Histórica
State Historic Preservation Office

Sitios Arqueológicos, Municipio de San Sebastián

SHPO
OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
OFICINA DEL GOBERNADOR
STATE HISTORIC PRESERVATION OFFICE
OFFICE OF THE GOVERNOR
OECH



Sitios Arqueológicos

SS0000000 es el campo Código de Recurso (TAG) en el listado Sitios Arqueológicos provisto.

Se muestra en el mapa fotografías aéreas de los años 2009 y 2010.

1:35,000
0 0.5 1 Millas

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 12 de agosto de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
Oficina Estatal de Conservación Histórica
State Historic Preservation Office

Sitios Arqueológicos, Municipio de San Sebastián

SHPO
OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
OFICINA DEL GOBERNADOR
STATE HISTORIC PRESERVATION OFFICE
OFFICE OF THE GOVERNOR
OECH

ISABELA
QUEBRADILLAS
CAMUY
MOCA
LARES
ANASCO
UTUADO
LAS MARIAS
MAYAGUEZ

SS0100008
SS0200012
SS0200006
SS0100001
SS0100012
SS0100006
SS0200011
SS0200002
SS0100010
SS0200004
SS0100009
SS0100003
SS0100011
SS0200003
SS0100002
SS0200007
SS0100005
SS0100004
SS0200013
SS0100007

SS0200008
SS0200010
SS0200005
SS0200009
SS0200001

Sitios Arqueológicos

SS0000000 es el campo Código de Recurso (TAG) en el listado Sitios Arqueológicos provisto.

1:35,000
Millas
0 0.5 1
N

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 12 de agosto de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
Oficina Estatal de Conservación Histórica
State Historic Preservation Office

Sitios Arqueológicos, Municipio de San Sebastián
Areas de Conocida Alta Probabilidad de Hallazgo

SHPO
OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
OFICINA DEL GOBERNADOR
STATE HISTORIC PRESERVATION OFFICE
OFFICE OF THE GOVERNOR
OECH

ISABELA
QUEBRADILLAS
CAMUY
MOCA
LARES
ANASCO
UTUADO
LAS MARIAS
MAYAGUEZ

Sitios Arqueológicos

Hay Información Arqueológica en la OECH

No Hay Información Arqueológica en la OECH

1:35,000

0 0.5 1 Millas

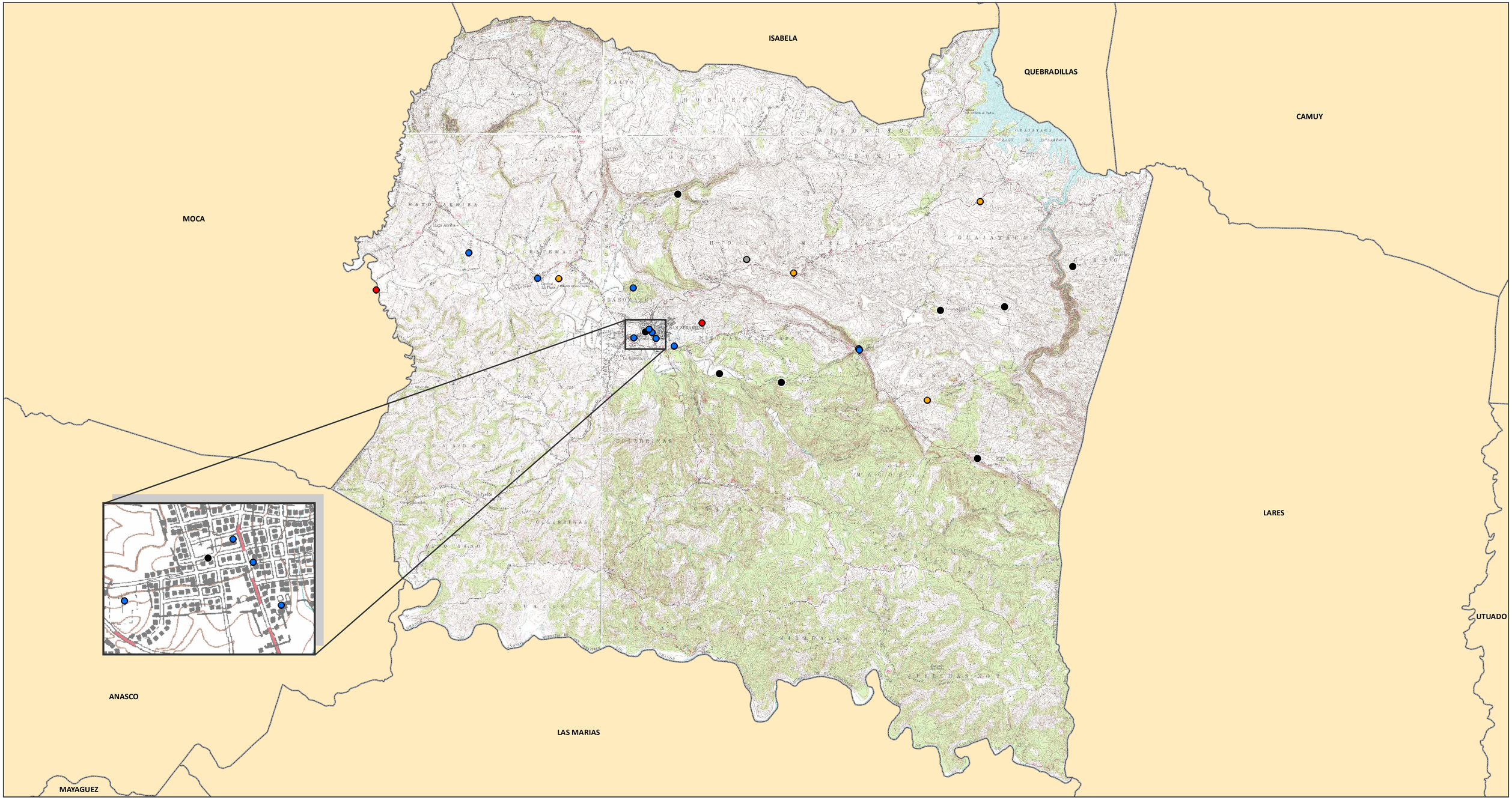
N

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 12 de agosto de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
Oficina Estatal de Conservación Histórica
State Historic Preservation Office

Sitios Arqueológicos, Municipio de San Sebastián
Documentación Arqueológica

SHPO
OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
OFICINA DEL GOBERNADOR
STATE HISTORIC PRESERVATION OFFICE
OFFICE OF THE GOVERNOR
OECH



Fase I
Fase IB
Otro
Desconocido
Sin fase

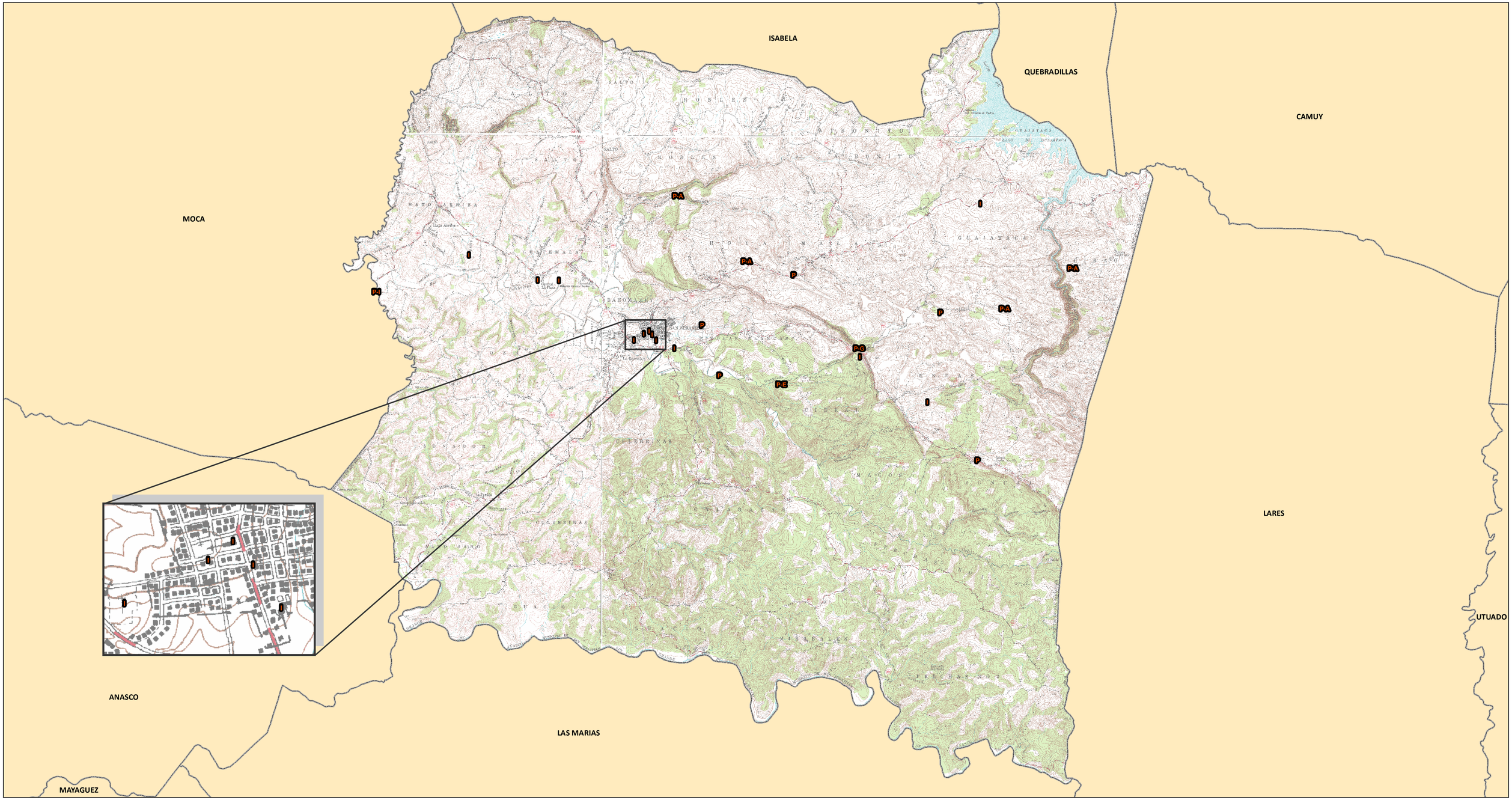
1:35,000
Millas
0 0.5 1

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 12 de agosto de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
Oficina Estatal de Conservación Histórica
State Historic Preservation Office

Sitios Arqueológicos, Municipio de San Sebastián
Tipología de Sitio

SHPO OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
OFICINA DEL GOBERNADOR
STATE HISTORIC PRESERVATION OFFICE
OFFICE OF THE GOVERNOR
OECH



A Abrigo Rocoso / Cueva
I Histórico
E Enterramiento
P Pre-histórico
G Petroglifo

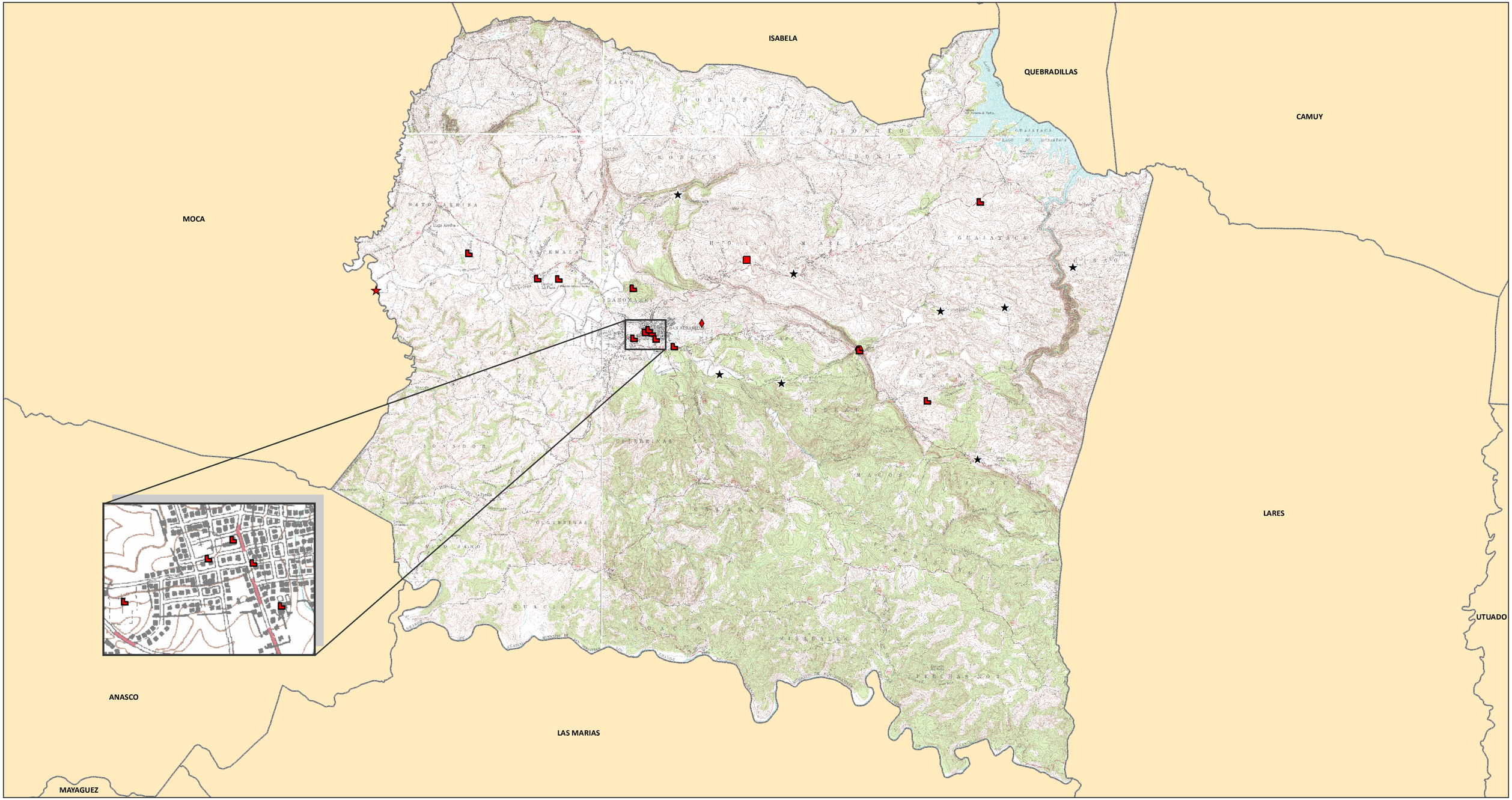
1:35,000
Millas
0 0.5 1
N

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 12 de agosto de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
Oficina Estatal de Conservación Histórica
State Historic Preservation Office

Sitios Arqueológicos, Municipio de San Sebastián
Asociación Cultural

SHPO OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
OFICINA DEL GOBERNADOR
STATE HISTORIC PRESERVATION OFFICE
OFFICE OF THE GOVERNOR
OECH



Cerámico
Chicoide
Histórico
Ostionoide
Multicomponente
No Determinado

1:35,000
Millas
0 0.5 1

Proyección: NAD 1983, State Plane P.R. & V.I.
Fecha: 12 de agosto de 2015
Oficina Estatal de Conservación Histórica