DETERMINACION DE RECURSOS CULTURALES
FASE IB

Solicitado por:

Instituto de Cultura Puertorriqueña

Proyecto:

PLAN MAESTRO MONTE ELVIRA
BO. SAN ILDEFONSO Y PUEBLO
COAMO, PUERTO RICO

Sometido a:

ING. JOSE MARCHAND
MSC 918, #138 Ave. Winston Churchill
San Juan, P.R. 00926-6023

2006 JAN 17 PM 2:34
ICP RECIBIDO
DIVISION DE ARQUEOLOGIA

Realizado por:

ARAMIS FONT NEGRON, M.A.
Arqueólogo Consultor
P.O. Box 11687
San Juan, Puerto Rico 00922-1687

Enero 2006

TABLA DE CONTENIDO

ABSTRACTO 1

INTRODUCCION 2

DISEÑO DE CAMPO 4

METODOS DE CAMPO Y PROCEDIMIENTO 5

RESULTADOS 6

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 9

BIBLIOGRAFIA 10

APENDICES 11

Lista de figuras

#1 - Mapa localización proyecto.
#2 - Plano conceptual proyecto.
#3 - Foto aérea área proyecto.
#4 - Plano ubicación pozos de sondeo.

ABSTRACTO

La localización del proyecto: PLAN MAESTRO MONTE ELVIRA es en los barrios San Ildefonso y Pueblo del municipio de Coamo.

El proyecto de desarrollo se ubica en un predio de aproximadamente 290 cuerdas. En dicho terreno se proyecta la construcción de residencias unifamiliares y multifamiliares, facilidades comerciales, facilidades recreativas, facilidades públicas y áreas de conservación.

La topografía del terreno es una de montaña y colinas, con pendientes de moderadas a abruptas. La vegetación que prevalece es una compuesta de yerbas, arbustos y árboles de acacia entre otros.

La inspección superficial y el trabajo de excavación fue realizado durante los días 5 al 17 del mes de octubre del año 2005. En la inspección no se detectó recurso cultural arquitectónico, ni arqueológico en la superficie. El la fase de excavación no se detectó recurso cultural arqueológico en el subsuelo.

Se recomienda al Programa de Arqueología y Etnohistoria del Instituto de Cultura Puertorriqueña la suspensión de estudios adicionales y la autorización favorable para la realización del proyecto.

INTRODUCCION

El Programa de Arqueología y Etnohistoria del Instituto de Cultura Puertorriqueña ha requerido una evaluación arqueológica Fase IB correspondiente al desarrollo del proyecto: PLAN MAESTRO MONTE ELVIRA ubicado en los barrios San Ildefonso y Pueblo del municipio de Coamo (véase mapa de localización incluido al final de esta sección).

El proyecto propuesto contempla la construcción de residencias unifamiliares y multifamiliares, facilidades comerciales, facilidades recreativas, facilidades públicas y áreas de conservación, en un predio de aproximadamente 290 cuerdas divididas entre dos fincas; finca #1 y finca #2 separadas por la Avenida Luis Muñoz Marín (PR-138).

Para más detalles sobre las colindancias refiérase al plano conceptual del proyecto (fig. #2 en Apéndices).

En esta Fase IB, se realizó una inspección de superficie y un estudio sistemático del subsuelo efectuando pozos de sondeo en las áreas aledañas a la quebrada existente en la finca #1, y las áreas más cercanas a la chimenea de la antigua Hacienda Emanuelli. En adición se documenta la condición actual del recurso y se incluye información histórica adicional según lo requerido en carta del Instituto de Cultura Puertorriqueña, Programa de Arqueología y Etnohistoria con fecha del 30 de junio del 2005.

Los trabajos de campo se realizaron durante los días 5 al 17 de octubre del año 2005. Participaron en el, Aramis Font Negrón como Investigador Principal, Fitzgerald García y Gabriel Rivera como técnicos de excavación.

Finalmente y de acuerdo a los resultados obtenidos se presentan las conclusiones y las recomendaciones en cuanto a la realización de estudios adicionales.

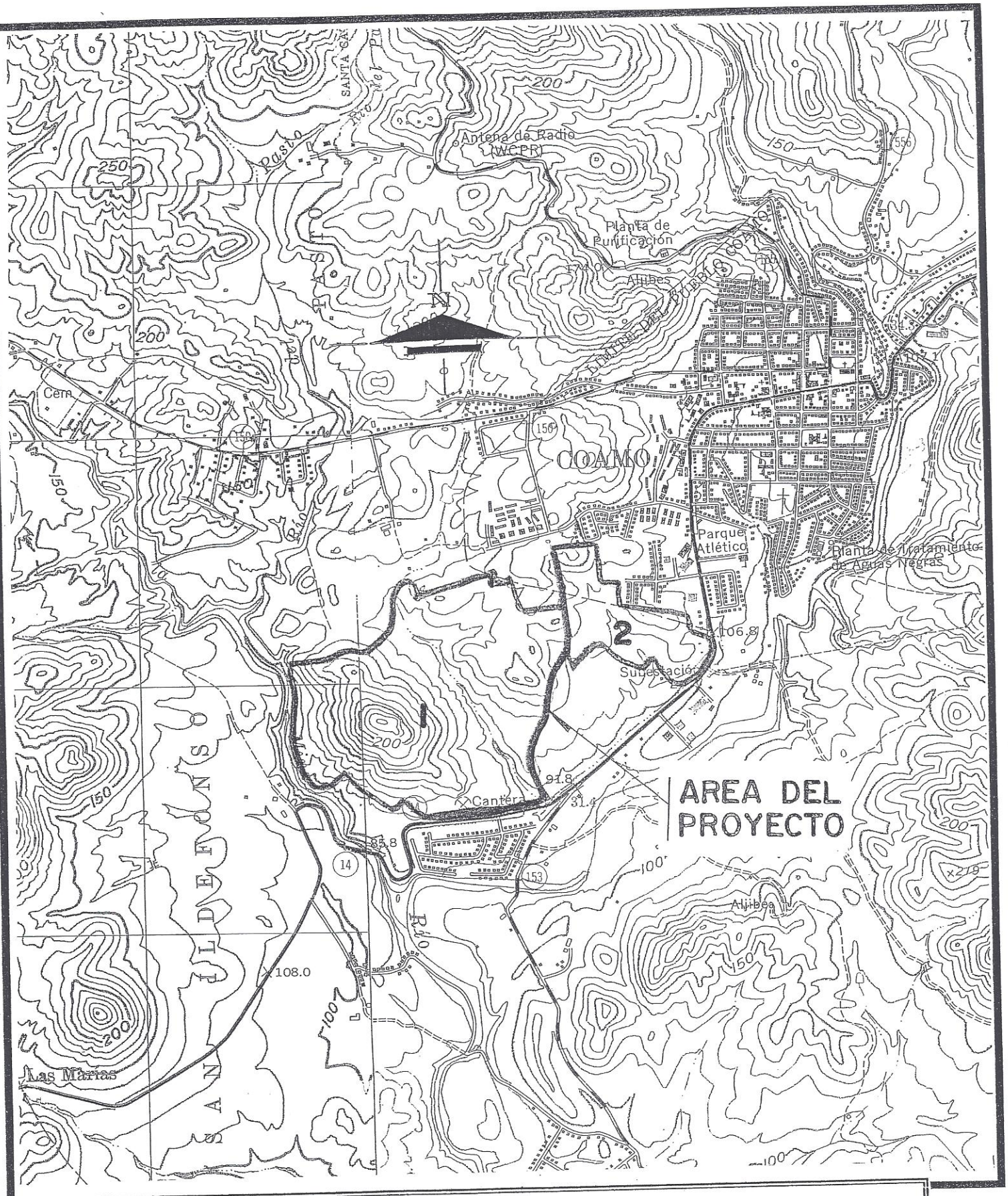

Fig. #1. MAPA LOCALIZACION PROYECTO

PLAN MAESTRO MONTE ELVIRA Coamo, Puerto Rico Enero 2006	Aramis Font Negrón Arqueólogo Consultor

DISEÑO DE CAMPO

Se diseñó una estrategia de prospección con el propósito de evaluar las condiciones superficiales y las características del subsuelo. El objetivo primordial de la investigación de campo consistió en determinar la presencia o ausencia de recursos culturales de interés arqueológico en la superficie como indicadores de depósitos ocultos que puedan estar asociados a recursos culturales identificados en el área, y una evaluación de las características del subsuelo.

Con el propósito de sistematizar el recorrido de superficie y la evaluación del subsuelo, se estableció un sistema de transectos. Dos puntos fijos se establecieron. El número 2 en el punto de mensura número 10, y el número 1 a 30 metros Oeste. De dichos puntos se originan dos líneas base, una paralela a la colindancia Oeste de la quebrada, y la otra paralela a la colindancia Este.

En la ubicación de los pozos de sondeo se estableció un intervalo de treinta y cinco metros de acuerdo a la recomendación de sensibilidad establecida en la fase anterior y al tipo de suelo (véase plano en Apéndices). La profundidad proyectada de los pozos de sondeo fue de 160 cm, de acuerdo al tipo de suelo.

METODOS DE CAMPO Y PROCEDIMIENTO

El recorrido de superficie se realizó utilizando el sistema de transectos, por dos observadores con una separación de veinticinco metros recorriendo el mismo primero de Sur a Norte y luego de Norte a Sur en cada lado de la quebrada.

En cuanto a la evaluación del subsuelo, establecidos los pozos de sondeo a realizar en cada transecto se procedió a ubicarlos en el terreno utilizando una brújula y cinta métrica. Cada pozo fue excavado con el uso de una barra de fuerza y una pala doble hasta una profundidad de ochenta centímetros. Luego, para alcanzar la profundidad propuesta se utilizó un "soil auger" manual de movimiento giratorio.

Toda la tierra excavada fue cernida por malla de 1/4 de pulgada con el objetivo de recuperar cualquier recurso cultural de interés arqueológico. Se anotaron las características de los estratos de cada pozo, incluyendo los colores mediante el uso de las tablas Munsell, en formularios de excavación que especifican la ubicación del mismo. También se tomaron fotografías del proceso de excavación(véase formularios de excavación y fotos en Apéndices).

RESULTADOS

El recorrido de superficie realizado arrojó resultados negativos en la detección de recursos culturales de índole arqueológico o arquitectónico en el predio.

De igual manera todos los pozos realizados arrojaron resultados negativos en la detección de recursos culturales de interés arqueológico en el subsuelo. El perfil estratigráfico de mayor frecuencia obtenido de los pozos representa un suelo profundo con un primer estrato compuesto de arcilla compacta, color pardo bien oscuro (10YR 2/2) con una profundidad promedio de 35 cm. El segundo estrato consiste de arcilla compacta, color pardo oscuro (10YR 4/3) con una profundidad promedio de 67 cm. El tercer estrato consiste de arcilla lómica compacta, color pardo oscuro (10YR 4/3) con una profundidad promedio de 99 cm. Finalmente se presenta un cuarto estrato de arcilla lómica arenosa suelta, color pardo amarillento oscuro (10YR 4/4) hasta la profundidad proyectada de 160 cm.

El otro tipo de suelo detectado corresponde a uno poco profundo con un primer estrato de arcilla lómica limosa compacta, color pardo grisáceo bien oscuro (10YR 3/2) con una profundidad promedio de 12 cm. El segundo estrato consiste de arcilla lómica limosa compacta, color pardo oscuro (10YR 4/3) con una profundidad promedio de 32 cm. El tercer estrato consiste de arcilla lómica

compacta, color pardo amarillento oscuro (10YR 4/4) con una profundidad promedio de 44 cm. Finalmente el cuarto estrato consiste de roca volcánica meteorizada.

En cuanto a las condiciones actuales del recurso cultural histórico hay que señalar que lo único que prevalece de la antigua Hacienda Emanuelli consiste de la chimenea cuadrada de ladrillo con base de 3 metros por 3 metros y aproximadamente 16 metros de altura.

La información histórica adicional consiste de lo siguiente:

- *Inventario Histórico de Ingeniería e Industria de Puerto Rico (1978)*, en esta obra el ingeniero Luis Pumarada menciona la existencia de un edificio de fábrica con paredes de mampostería junto a la chimenea (véase copia del expediente en Apéndices).

Aparentemente dicha estructura fue demolida durante los trabajos de construcción de la urbanización que la circunda hoy día.

- *Historia de Coamo, La Villa Añeja (1992)*, mencionada por Pumarada. En esta obra el señor Ramón Rivera Bermúdez, no ofrece datos adicionales sobre la hacienda sino datos personales de su antiguo dueño el señor Domingo Emanuelli Costa.

Finalmente se logró entrevistar a la señora Judith del Valle

Santiago de Sánchez de 87 años, actual dueña del terreno y nieta de Don Teodoro Santiago Colón. De acuerdo a su recuerdo el patrimonio de la familia Santiago corresponde mayormente a la tenencia de tierras y la actividad de siembra de pasto para ganado vacuno y caballar.

La relación con la familia Emanuelli, que eran como de la familia, no fue de sangre sino de vinculo matrimonial.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos en este estudio de evaluación arqueológica Fase IB se concluye la ausencia de recursos culturales arqueológicos superficiales y en el subsuelo en el terreno a ser impactado por el proyecto propuesto.

Nuestro intento de obtener datos históricos adicionales sobre la configuración de la antigua hacienda y/o las actividades económicas realizadas en ésta fue infructuoso. Sin embargo tenemos que enfatizar que la ubicación del recurso histórico queda fuera de los límites del desarrollo propuesto.

Tomando en consideración lo arriba expuesto, en nuestra opinión se recomienda al Programa de Arqueología y Etnohistoria del Instituto de Cultura Puertorriqueña la suspensión de estudios adicionales en el terreno, y la autorización favorable para la realización del proyecto.

Sin embargo es responsabilidad del contratista a cargo de la realización del proyecto notificar al Programa de Arqueología en caso de ocurrir algún hallazgo fortuito de interés cultural durante las labores de construcción.

BIBLIOGRAFIA

Fernández Martínez, Victor M.
1993 Teoría y método de la arqueología. Editorial Síntesis, Madrid

Font Negrón, Aramis
2005 "Determinación de Recursos Culturales Fase IA (Revisado), Proyecto Plan Maestro Monte Elvira, barrios San Ildefonso y Pueblo, Coamo".

Joukowsky, Martha
1980 A Complete Manual of Field Archaeology. Prentice Hall, New Jersey.

Pumarada O'Neill, Luis
1997 Inventario Histórico de Ingeniería e Industria de Puerto Rico. Oficina del Presidente Universidad de Puerto Rico.

Rivera Bermúdez, Ramón
1992 Historia de Coamo: La villa añeja. Imprenta Costa Inc, Coamo.

APENDICES